

昭和二十二年六月十二日（第三種郵便物認可）
令和四年五月十三日発行（毎月一回十三日発行）

定価 五〇〇円

第968号

高 知 道 會
龍 跳 書

第七十八卷

6

月 号

町田碧峰書



釣竿魚艇足生涯

風信帖

空海

忽被相々已銷陶尔
 御香兩裏及左衛士
 將尊書付芝祥領
 並以法緣暫闕談
 乞迪

忽披枉書。己銷陶爾。御香兩裏。及左衛士督尊書狀。並謹領訖。迫以法緣暫闕談。
 忽ち枉書を披き、己だ陶爾を銷す。御香兩裏及び左衛士の督の尊書状、並びに謹みて領し訖りぬ。迫るに法縁を以てせられ、暫らく談

〈訂正〉 ●4月号P1の古典鑑賞の左側の釈文と読み文中、「裏」は誤りで正しくは「裡」です。

風信帖 空海

空海が最澄にあてた手紙三通をあわせたものである。

第一通を「風信帖」、第二通を「忽披帖」、第三通を「忽惠帖」とい
う。王羲之の影響が強く、日本第一の本格書風の名筆といわれる。

前田秀華書

花香成暖霧苦氣吹涼露日午寂無人一蟬吟綠樹

花香成暖霧苦氣吹涼露
日午寂無人一蟬吟綠樹

秀華書

堅田清園臨

刺史上輕車都尉丹楊懸開國侯真卿

刺史上輕車都尉丹楊懸開國侯真卿
楊叔同書

梅 川 桂 龍 書

隨 潛 入 夜

風に隨い潜かに夜に入り

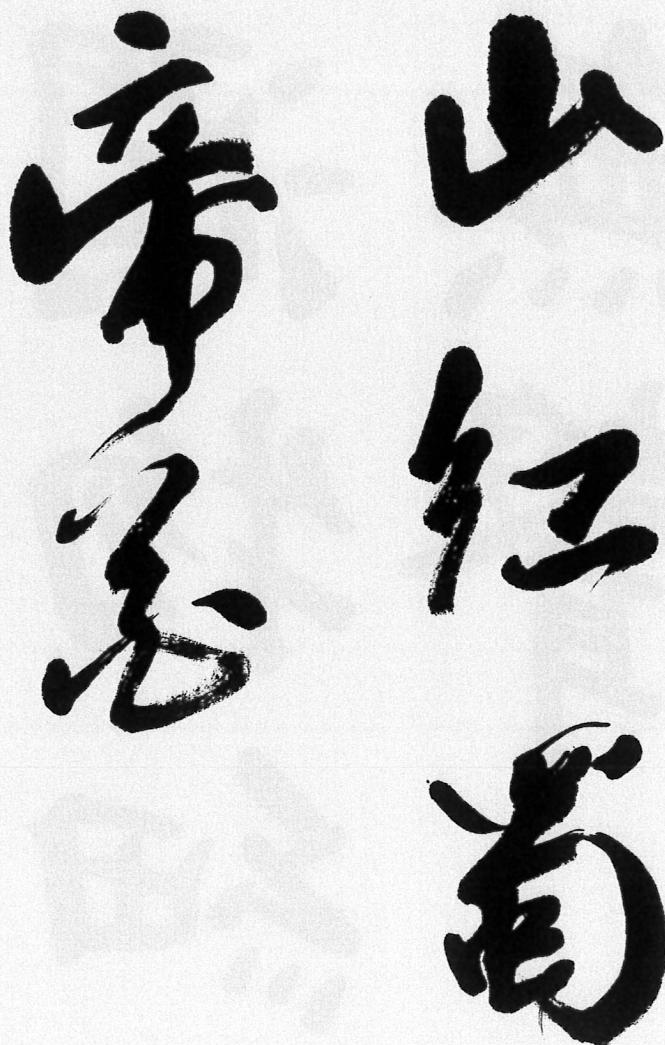
5月20日締切

潤物細
聲無物
潤物細
聲無物

梅川桂龍書

物を潤して細やかにして声無し

福 原 曉 雲 書



山 やま
は こう
紅 しきてい
夷 はな
蜀帝の花

福原曉雲臨

風信帖

空海

並謹領訖

曉雲

空海

日燒火綠坐凶凡
雲散雨閑山酒早房

中平美峰臨

大神朝天廣野大日
麻田吉門大吉祥

中平美峰

弘田賀峰書

馬上青牛過時平白髮多
殘軀天所許不樂復如何

西山極山臨

白狗乞物化被羣牛
及羊方以是此才故

卷之三

相豁以明哲佐世後
燕中山尹太常卿

御香雨累及左衛士

皆尊書狀益謹領

我恐俾爾傳言爾既

歸山爰聞土門

生子矣

種是靈物相得忘形
軀鶴有冲霄心龜

紅光法

樸仍享頤天放一古
陳一平先生之孫

正月

正月

正月

池 芳春

岩谷紅花

大平圭子

河村容舟

岡林邦心

故以西小隱或已無
小志亦和東了少

佛世百泣淚之志觀

玄極針身石流之景

忽被柱旁已銷陶尔

御香雨累及左

桂旭

秋

激湍瞬帶左右引以
爲流觴曲水

碧香齋

弘仁三年十月十日於高麗山寺
文金剛是灌頂人、庶名

正月

正月

正月

大石千施

坂本碧香

北村桂旭

橋本祝子

中城康華

条幅当選作品 梅 川 桂 龍

選評

★天位

岡林邦心君||懷抱は大、墨量・運筆やや単調では。

河村容舟君||意欲作、筆力あり。

大平圭子君||氣負なく臨して落ち着きあり。

岩谷紅花君||米芾を軽快に臨し流れ良し。

池 芳春君||空間が生きて雅味あり。

★地位

中城康華君||大胆なタッチで迫力あり、原帖を見てご加

勉を。

橋本祝子君||書譜を臨し良くまとめている。書き込んで

線質を研究して下さい。

北村桂旭君||やや多墨では。懸命さある。

★人位

坂本碧香君||努力作。この調子で書き込んで下さい。
大石千施君||真面目な書きぶり、渴筆が欲しかった。

作品は毎月20日必着
(必ず守って下さい)

▷ 次回審査会 ◇

5月の審査は22日(日曜)午前9時30分に開始します。審査会場は**高知会館**です。

※審査終了後、龍跳展作品下見会を行います。

静和

寂敬

中学一年課題 廣末幽念書

放学
送校

調色

和の

合乘

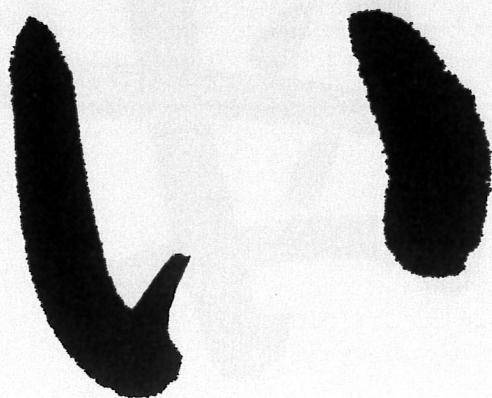
いじり

葉わか

父

母

小学二年課題 岡林邦心書

A thick, horizontal black ink stroke, likely a brushstroke, positioned at the top center of the page.A thick, horizontal black ink stroke, similar in style to the one above it, positioned below it.Two thick, vertical black ink strokes, forming a character, positioned towards the bottom center of the page.

小学一年・ようち・ほいく課題

市原處艸書

か
な
ま

学 校 名	例 え ば 、 私 た ち は 悲 し い と き に 泣 く 、 樂 し い と き に 笑 う と き は 、 密 接 に 関 係 し て い ま す。
六 年	動 き に 表 れ ま す。
級 段	い う よ う に 、 心 の 動 き が 体 の
氏 名	

学校名	「枕草子」は、作者の清少
五年	納言が心に感じたことを自由に書き記した作品です。清少
級段	自分の思いをつづつていま
氏名	四つの季節それぞれについて、

学校名	何についての新聞にす									
年	るか、どんな話題をのせ									
級段	だれに読んでもら									
氏名	いたいかななどを考へて、									
	作りたい新聞のイメージ									
	を話します。									

学校名		は	一	まを回して遊ぶこと
年	三	行	むかしから世界中で	われてきました。
級段		間	長い	親しまれるうちに、
氏名		さまざまなくふうがつみ	か	さねられてきました。
		か	さ	まざまなくふうがつみ

がっこう	お	い	い	み	色	は	ミ
二 ねん	い	ト	マ	の	、	、	ニ
きゅう だ う ん	が	マ	ト	先	、	み	ト
なまえ	し	ト	と	の	の	ど	マ
	ま	、	、	ほ	う	り	ト
	す	、	、	は	は	色	の
	。	、	、	、	、	で	み
		同	じ	、	赤	す。	、
		じ	に				

がっこう	ません。	たなにもあり。	くろをあけまし。	くまさんがふ。
ー ねん	。	。	。	。
だ きゅう なまえ	。	。	。	。



~~~~~ 第65回 龍跳書道展について ~~~~

龍跳書道会長 福原 晓雲

龍跳書道展執行委員長 梅川 桂龍

各位

龍跳書道展も回を重ね、65回展を迎えることとなりました。については下記をご熟読の上、出品をご希望の方は期日を厳守の上、出品票の提出を願います。

~~~~~ 第65回 龍跳書道展要領 ~~~~

会期…令和4年7月5日(火)～同7月10日(日)

9:00～17:00 (最終日は15:00迄)

会場…県立美術館 県民ギャラリー

出品資格…出品希望者 (今回は資格は問いません)

大きさ…特に制限しない。

形式…額、枠、屏風、軸など自由。本表装であること。

参加料…8,000円

出品点数…1人1点とする。

出品票と…隅田亘心 [〒781-1501 吾川郡仁淀川町大崎133-1]

参加料の納入 又は福原会長に **6月26日(日)**までに提出のこと。

搬入…7月4日(月)午前9時～12時

搬出…7月10日(日)午後3時(集合・2時30分)

懇親会…(未定)

その他…・作品は各自表装店に手配して下さい。

- ・出品票の釈文欄は書いた文字を楷書でていねいに書いてください。

(出品票は次号に載せます)

※主催/龍跳書道会

後援(予定)/高知新聞社・高知放送・NHK・テレビ高知・

高知さんさんテレビ

協賛/幽玄斎・湖筆堂

當春乃發生
賀峰君
説評

當春乃發生
里華君
選評

當春乃發生
澄翠君
選評

當春乃發生
紅風君
選評

當春乃發生
江月君
選評

當春乃發生
賀峰君
選評

當春乃發生
美賀君
選評

當春乃發生
英子君
選評

當春乃發生
美代君
選評

當春乃發生
久美子君
選評

當春乃發生
仁実君
選評

當春乃發生
清辰君
選評

(一・二段目) 廣末幽念 選評
 賀峰君II達者な運筆で安定した作。
 里華君II力強くまとまっている。
 澄翠君II線強く字々明るい作。
 紅風君II筆力あり、安定した作。
 江月君II線強く明るい作。
 賀峰君II無理なく筆が伸びている。
 (二・三段目) 塚地桂峰 選評
 花道君IIのびやかな線で堂々とした作。
 美賀君II力強く安定した作。
 孝北君II温和な線で良くまとまっています。
 英子君II筆、よく立ち、バランス良い
 線もみられ、良くまとめて書けています。
 美代君IIおらかにやさしく仕上がり
 ています。
 由香君II流れ良く明るい作。
 惠泉君IIまとまり良く真面目な作。
 (三・四段目) 武内美仁 選評
 明美君IIやさしい作品の中にきびしき線もみられ、良くまとめてあります。
 仁実君II線丸く、骨格もしつかりして美しい。
 久美子君II真面目に明るく仕上がる
 ています。

(四段目) 大八木洋女 選評
 みち君II運筆良く堂々の作品。
 慶子君II明るく温かい作品。
 清辰君II柔らかい線質で伸びやかな
 作品。



(一・二段目)

賀峰君福原曉雲生氣ありて墨色も良く明るい。

惠花君洋堂君四文字で大胆にまとめているが争座位とは異質。桂園君花梢君余白を活かした品有る作。リズミカルな動きの中に明快である。

洋堂君洋堂君線質に味わい有、良い線を以後に生かしたい。落款研究を要す。

喜泉君喜泉君強い線質、今後はゆとりの線も含めたい。

(二・三段目) 岡崎緑水選評宏子君美賀君原本の特徴をよく捉えて、線は丸いが少し多墨の感あ

紫陽君仁実君重厚な線で丁寧に臨した。気力充実の作だが少し大胆

絢子君隆志君さもほしい。潤渴も効果的で佳。

世津君千晶君線は丸いが少し多墨の感あり、ご加勉を。

(三・四段目) 野島桂山選評隆志君仁実君濁りなくすつきりしたすればらしい作。

千晶君清辰君運筆が素直で線も強い。

広人君慶子君大胆で見応えあり今後も期待大。

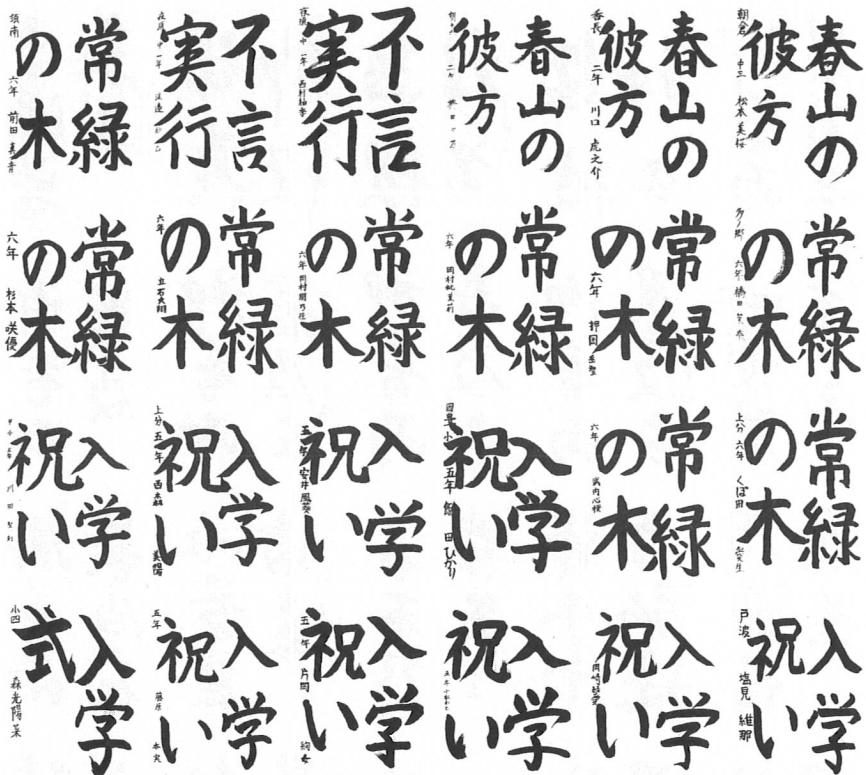
美代君増水君素朴に仕上がっている。

明美君仁実君無理なく筆が伸びている。

仁実君清辰君丁寧に臨して好感がもてる。

(四段目) 佐々木港花選評慶子君慶子君形よし、ただもう少し体が動いてほしい。

増水君洋堂君体も動いて気持ちがよいです。



(一段目) 中学部 岡林邦心 選評
美桜君||堂々として良いが少しかたい。虎之介君||今回の作品は大きすぎずうまくまとめてい

ます。夕苺君||明るく書けているが少し元気がほしい。名前も同じ。

柚季君||伸びやかで良いが少し小さく書くと更に良くなる。

紗己君||伸びやかで明るい作。

(一・二・三段目) 小学六年 深瀬綠堂 選評
真音君||しっかりと線の作。

茉奈君||のびやかな線で良い。

岳登君||線強く堂々としている。

桙茉莉君||力強く安定している。

朋乃佳君||よくまとめて明るい。

大翔君||元気よく最後まで書けました。

咲優君||力強く堂々としている。名前もていねいです。

心桜君||素直に書けているが、もう少し力強く。

愛生君||素直に書けているが、もう少し力強く。

(二・三段目) 小学五年 大原桂園 選評
ひかり君||元気に書けています。

風葵君||ていねいに書けています。

美陽君||のびやかな作品です。

聖剣君||ゆつたりとよくまとまっています。

維那君||のびのびしています。

結愛君||ていねいに書けました。

杏実君||しっかりと書けました。

(四段目) 小学四年 陽菜君||のびのびと書けました。

河村容舟

選評



(一・二段目) 小学四年

輝翔君||力強い線で書けています。

風佳君||ていねいに書けました。

一乃君||良くまとめてます。

一翔君||力強く書けています。

あい君||まじめに仕上りました。

綺沙君||ていねいに書けています。

聖愛君||のびのびと書けています。

百叶君||ていねいに堂々と書けています。

來音君||力強い作品です。

改太君||まじめな字です。

遥音君||のびやかですねおに書けています。

咲希君||元気の良い字です。

咲良君||とてもていねいに書けています。

(三・四段目) 小学二年

実咲君||名前と共にていねいに書けています。

西山極山 選評

あさひ君||よくまとめています。

りり君||まじめに書けています。

まどい君||のびやかに大きく書けています。

あいら君||元気よく書けています。

あお君||ていねいによく書けています。

たいき君||字くばりよく書けています。

よしひさ君||のびのびと書けています。がんばつて。

あみ君||ていねいに書こうと思う気持ちが伝わります。

さゆき君||よくまとめています。

はるま君||この調子でがんばつて。

硬筆優秀作品

須南
一ツ橋

前田 真音
岡村朋乃佳

須崎 濱渦 愛夏
久礼 中平 千友

上分 西森 美陽
長岡 猪野 雛子

上分 ひろ田美ゆ
長岡 二宮嘉奈子

須南 六 一ツ橋 前田 真音	小学生活最後の一年です。 一年間、自分で課題を決め、方法を考え、思い出に残る学習記録を作りました。世界に一つだけの、たから物になりますよ。
須崎 六 一ツ橋 岡村朋乃佳	小学生活最後の一年です。 一年間、自分で課題を決め、方法を考え、思い出に残る学習記録を作りました。世界に一つだけの、たから物になりますよ。
須崎 六 一ツ橋 滝浦 愛夏	小学生活最後の一年です。 一年間、自分で課題を決め、方法を考え、思い出に残る学習記録を作りました。世界に一つだけの、たから物になりますよ。
須崎 六 一ツ橋 長岡 千春	春のあたたかい日のこと、わたし舟に二人の小さな子どもを連れた女の旅人が乗りました。舟が出ようとすると、さむらいが一人走ってきて、舟に飛びこみました。
須崎 六 一ツ橋 藤田 千春	春のあたたかい日のこと、わたし舟に二人の小さな子どもを連れた女の旅人が乗りました。舟が出ようとすると、さむらいが一人走ってきて、舟に飛びこみました。
上分 五 一ツ橋 西森 美陽	春のあたたかい日のこと、わたし舟に二人の小さな子どもを連れた女の旅人が乗りました。舟が出ようとすると、さむらいが一人走ってきて、舟に飛びこみました。
上分 五 一ツ橋 長岡 猪野 雛子	春のあたたかい日のこと、わたし舟に二人の小さな子どもを連れた女の旅人が乗りました。舟が出ようとすると、さむらいが一人走ってきて、舟に飛びこみました。
上分 四 一ツ橋 戸梶 美加	春のあたたかい日のこと、わたし舟に二人の小さな子どもを連れた女の旅人が乗りました。舟が出ようとすると、さむらいが一人走ってきて、舟に飛びこみました。
上分 四 一ツ橋 秦 お知	春のあたたかい日のこと、わたし舟に二人の小さな子どもを連れた女の旅人が乗りました。舟が出ようとすると、さむらいが一人走ってきて、舟に飛びこみました。
上分 四 一ツ橋 玉城 はるね	春のあたたかい日のこと、わたし舟に二人の小さな子どもを連れた女の旅人が乗りました。舟が出ようとすると、さむらいが一人走ってきて、舟に飛びこみました。

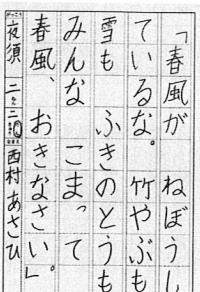
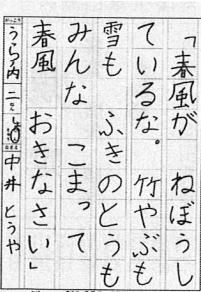
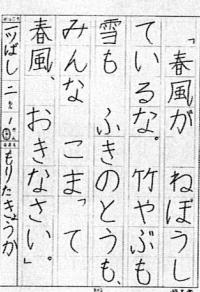
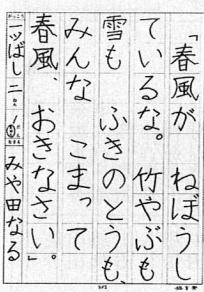
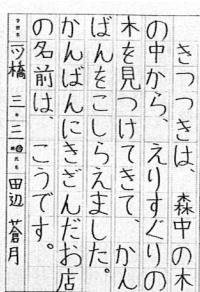
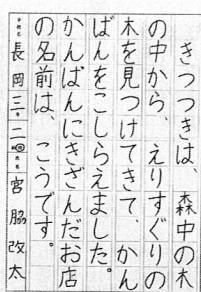
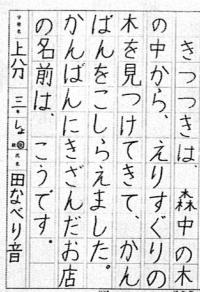
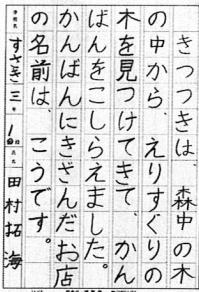
硬筆優秀作品

一ツ橋 田辺 蒼月
宮脇 改太

夜須 うらノ内
西村あさひ

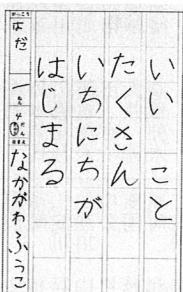
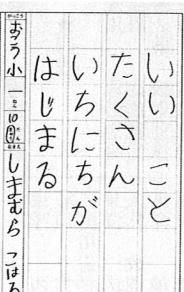
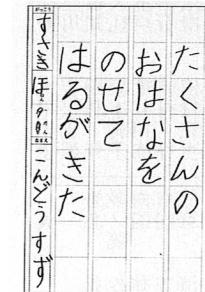
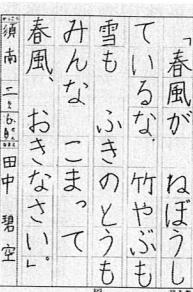
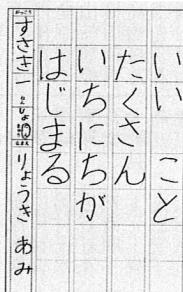
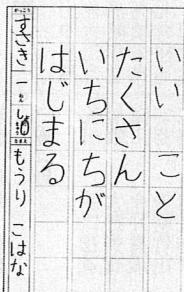
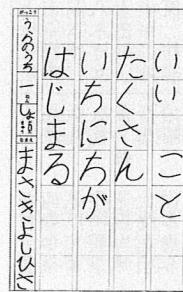
須南 すさき 田中 碧空
りょう きあみ

すさき たむら さゆき
はだ なかがわふうこ



上分 すさき 田なべり音
田村 拓海

一ツ橋 みや田なる
みや田なる



上分 すさき 田なべり音
田村 拓海

一ツ橋 みや田なる
みや田なる

第929回 競書成績

○印規定・随意共通昇級

条幅

審查
梅川
桂龍

(※印写真版)

★天位

六位	※岡林邦心	※中西澤翠	※弘田賀峰	※西山極山
	岡村容舟	大平圭生	岩谷紅花	池芳春
	水田和子	岩河里華	田村和子	小笠原広人
	水田紅子	武政幽雅	伊吹伸	大八木洋子
	岩村祥	政幽雅	伊吹伸	西内仁子

※※※※
中城康華
橋本祝子
北村桂子
天野喜泉
吉永光翠
丸田宏子
市原處艸
岡林翠
岡田雄山
横山桂華
西森令泉
大崎紫陽
廣田香翠
浜崎洋堂
井上知勢子
今井真理
藤原朱鳳
深澤綠堂
岩崎百合
山脇佳月
山川原
別役桂春
美佐

久旭南須安須須越須旭東洋
礼筆崎芸南崎崎知崎筆洋

規定

審查 廣末 幽心

久山旭窪山山旭越吾香久越須吾越旭高山山旭池旭大旭上久
礼田筆川田田筆知桑北礼知南桑知筆知田田筆川筆野筆加禮
目

浜崎洋堂 佐竹中綱
高橋朱鳥 北村桂旭 片岡政徳
天野喜泉 西内仁子 門田恵子
桑原智子 山崎旭峰 横山桂華
高橋桜芳 望光雄 岡田雄山
萩野羽花 田中惠風
吉別役 芳春 清園
平林田 村田深美 佐美
大石千施 緑翠草 春草

東久中越窪高大吾東須旭仁仁旭安窪旭佐
洋礼公知川知野桑洋崎筆淀淀筆芸川筆川
見 川川 濱

原城村田 吹原山谷田元浦谷川原崎貴
多康由喜秋玉明紅玉朱紫志竹山野
嘉華香北 悠眺友喜秋玉泉子花鳳陽賀
道秀香桜子花百合鳳陽賀

★人位

大庭桂紅

大野見
西村

芳香
高知

大平圭子

一
段

出品票の名前は楷書ではっきり書いて下さい。

★出品票は黒枠をきちんと切って下さい
★臨書は出典名を記入のこと。

低学年の生徒名も5字迄に。出来るだけ漢字を使用して下さい。

のり代

4年
6月
規 定

地 名

氏 名

のり代

4年
6月
隨 意

臨は出典名

★六級	須南 ○田中碧空	須崎○谷脇せいから	馬路 小松太緒	長岡○永尾まとい	須崎 金堂りり	須崎 夜須	須崎 佐古	須崎 川西	★初段
	吾桑 松坂みおね	須崎○津野せいから	★三級	浦ノ内 正木芳尚	須崎 金堂りり	須崎 夜須	西村あさひ	西村あさひ	★★一級
	高橋そら	須崎○谷脇せいから	★五級	須崎 ○領木あみ	須崎 金堂りり	須崎 夜須	けんご	けんご	★★一級
★五級	長岡 池川	須崎○田村さゆき	★五級	須崎 ○田村さゆき	須崎 金堂りり	須崎 夜須	西村たいき	西村たいき	★★一級
	しまむら いのこ	上分 十級編入	★新規	須崎 ○田村さゆき	須崎 金堂りり	須崎 夜須	毛利こはな	毛利こはな	★★一級
	藤崎英央	うめばらみらい		須崎 ○田村さゆき	須崎 金堂りり	須崎 夜須	審査 西山	審査 西山	★★初段
★四級	蓮池 長岡	須南 ○口岡村押岡村	★九段	審査 森本 寿山	硬筆六年	須崎 ○宮本はるま	審査 西山	審査 西山	もうひつ 一年
	刈谷 愛海	多ノ郷 前田真音	★待待生	須南 ○口岡村押岡村	こうひつ	須崎 ○宮本はるま	極山	極山	ようち・ほいく
	天海	寿山		須南 ○口岡村押岡村	六年	須崎 ○宮本はるま	審査 西山	審査 西山	もうひつ ようち・ほいく
★三級	馬路 久礼	吾桑 長岡	★八段	上分 弘田せいな	上分 弘田せいな	須崎 ○宮本はるま	審査 西山	審査 西山	もうひつ ようち・ほいく
	上附属	多ノ郷 久礼		久礼 久礼	久礼 久礼	須崎 ○宮本はるま	審査 西山	審査 西山	もうひつ ようち・ほいく
	松本	多ノ郷 久礼		多ノ郷 久礼	多ノ郷 久礼	須崎 ○宮本はるま	審査 西山	審査 西山	もうひつ ようち・ほいく
★二級	牛窓 立石	吾桑 市川笑梨	★七段	上分 蘆田もこ	上分 蘆田もこ	須崎 ○宮本はるま	審査 西山	審査 西山	もうひつ ようち・ほいく
	莉子	市川笑梨		市川笑梨	市川笑梨	須崎 ○宮本はるま	審査 西山	審査 西山	もうひつ ようち・ほいく
	晴陽	内田泰平		内田泰平	内田泰平	須崎 ○宮本はるま	審査 西山	審査 西山	もうひつ ようち・ほいく
★一段	大谷 北	須崎 ○濱渴愛夏	★一段	上分 くば田愛生	上分 くば田愛生	須崎 ○宮本はるま	審査 西山	審査 西山	もうひつ ようち・ほいく
	七級編入	上ノ加江		くば田愛生	くば田愛生	須崎 ○宮本はるま	審査 西山	審査 西山	もうひつ ようち・ほいく
	山崎寧々	松丸 仁		くば田愛生	くば田愛生	須崎 ○宮本はるま	審査 西山	審査 西山	もうひつ ようち・ほいく
★一段	越知	浦ノ内 中田莉子	★二段	浦ノ内 中井小鈴	浦ノ内 中井小鈴	須崎 ○宮本はるま	審査 西山	審査 西山	もうひつ ようち・ほいく
	片岡	中田莉子		中井小鈴	中井小鈴	須崎 ○宮本はるま	審査 西山	審査 西山	もうひつ ようち・ほいく
	笑瑠					須崎 ○宮本はるま	審査 西山	審査 西山	もうひつ ようち・ほいく
★五段	越知	中田莉子	★三段	中井小鈴	中井小鈴	須崎 ○宮本はるま	審査 西山	審査 西山	もうひつ ようち・ほいく
	片岡	笑瑠				須崎 ○宮本はるま	審査 西山	審査 西山	もうひつ ようち・ほいく
	明日香					須崎 ○宮本はるま	審査 西山	審査 西山	もうひつ ようち・ほいく
★六段	長岡	浦ノ内 中井小鈴	★二段	中井小鈴	中井小鈴	須崎 ○宮本はるま	審査 西山	審査 西山	もうひつ ようち・ほいく
	二宮有佳子	今橋 蕎		今橋 蕎	今橋 蕎	須崎 ○宮本はるま	審査 西山	審査 西山	もうひつ ようち・ほいく
	和田陽真莉	蕾		蕾	蕾	須崎 ○宮本はるま	審査 西山	審査 西山	もうひつ ようち・ほいく

第659回 硬筆成績

○印は昇級

筆・硯・墨・古法帖・墨液・画仙紙
書道用具萬般乞来店(株) 

高知市南宝永町14-18

TEL (代)(882) 1394番

夜間・TEL (882) 1392番

こうひつ
硬筆五年

審査 江西 譲翠

★八段

久礼 岡豊 飯田ひかり 中平千友

★七段

長岡 浦ノ内 藤田柚葉 森田千春

★六段

浦ノ内 美島乙世花 塩見維那 谷口彩心

★五段

戸波 一ツ橋 戸崎仁花 池田沙和良

★四段

須崎 長岡 谷口彩心 宮本心太

★三段

藤田 一ツ橋 奥田健琉 岡崎結愛

★二段

岡豊 上分 西森美陽 猪野雛子

★一段

浦ノ内 長岡 岡豊 豊内

★五段

甲浦 奥崎誠真 岡田聖劍 川田

越知 越知 米澤知那 藤野敬心

片岡絢杏

一ツ橋 田北杏

別府 ○藤原杏羽

★七級

一ツ橋 德平温郎

越知 岡田侑晟 公文琉心

長岡 越知

一ツ橋 池川

別府 ○佃 柚汰

★八級

審査 市原 處艸

藤沢 新莊

★七段

多ノ郷

★六段

浦ノ内

上ノ加江 後藤まなか

★三級

浦ノ内○田中日向

○政岡希子

別府 ○藤原杏実

久礼 濱田かなで

多ノ郷 森岡快晴

一ツ橋 宮田茉尋

別府 ○藤原乙羽

★七級

池川 ○藤原乙羽

★八級

別府 ○佃 柚汰

★九級

審査 市原 處艸

★七段

多ノ郷

★六段

浦ノ内

上ノ加江 後藤まなか

★三級

浦ノ内○田中日向

○政岡希子

一ツ橋 戸梶愛加

久礼 濱田かなで

多ノ郷 森岡快晴

一ツ橋 宮田茉尋

別府 ○藤原杏実

★七級

池川 ○藤原乙羽

★八級

別府 ○佃 柚汰

★九級

審査 市原 處艸

★七段

多ノ郷

★六段

浦ノ内

上ノ加江 後藤まなか

★三級

浦ノ内○田中日向

○政岡希子

一ツ橋 辻信之助

久礼 濱田かなで

多ノ郷 森岡快晴

一ツ橋 宮田茉尋

別府 ○藤原杏実

★七級

池川 ○藤原乙羽

★八級

別府 ○佃 柚汰

★九級

審査 市原 處艸

★七段

多ノ郷

★六段

浦ノ内

上ノ加江 後藤まなか

★三級

浦ノ内○田中日向

○政岡希子

一ツ橋 辻信之助

久礼 濱田かなで

多ノ郷 森岡快晴

一ツ橋 宮田茉尋

別府 ○藤原杏実

★七級

池川 ○藤原乙羽

★八級

別府 ○佃 柚汰

★九級

審査 市原 處艸

★七段

多ノ郷

★六段

浦ノ内

上ノ加江 後藤まなか

★三級

浦ノ内○田中日向

○政岡希子

一ツ橋 辻信之助

久礼 濱田かなで

多ノ郷 森岡快晴

一ツ橋 宮田茉尋

別府 ○藤原杏実

★七級

池川 ○藤原乙羽

★八級

別府 ○佃 柚汰

★九級

審査 市原 處艸

★七段

多ノ郷

★六段

浦ノ内

上ノ加江 後藤まなか

★三級

浦ノ内○田中日向

○政岡希子

★初段

上分 田なべり音

豊 西宮咲希

多ノ郷 森田理央

一ツ橋 木下みゆ

別府 大城遙音

秦 泰

浦ノ内

秦 泰

別府 久礼

浦ノ内

秦 泰

別府 久礼

★初段

上分 田なべり音

江ノ口 ○下村亞季衣

★二段

吾桑 ○やなぎ本きい

江ノ口 梅原あおま

★二段

宮崎莉緒

岩田 あいな

上ノ加江 須賀男介

★四級

潮見 岩田 あいな

(出品票) 低学年の生徒名も5字迄に。出来るだけ漢字を使用して下さい。

のり代															★五級		
4年	6月	毛筆	須崎 夜須 谷脇あいら 西村あさひ 川西こうすけ	長岡 小高坂 森田実咲	審査 石川 美水	こうひつ二年	浦ノ内 久保田けんすけ	須南 ○西村ゆまな	浦ノ内 ○山本彩喜	浦ノ内 中田湖音	浦ノ内 ○藤田あづひろ	浦ノ内 佐古 田村けんご	戸波 浦ノ内 藤田あづひろ	浦ノ内 山本こうせい 塩見やない 宮地舜翔	藤沢 多ノ郷 山村はや人 駒崎信慈	★六級	
校名	保年	学年	★二段	★三段	★三級	★★二級	一ツ橋 吾桑 越知 西森 高橋 米澤 はると ゆうな	一ツ橋 吾桑 高橋そら 宮田菜瑠 みおね	森田杏香 高橋みそら 宮田菜瑠 みおね	森田杏香 高橋みそら 宮田菜瑠 みおね	佐古 田村けんご	戸波 浦ノ内 藤田あづひろ	戸波 浦ノ内 藤田あづひろ	浦ノ内 山本こうせい 塩見やない 宮地舜翔	浦ノ内 山村はや人 駒崎信慈	★初段	
氏名	久礼	○山川そよ	久礼 ○山川そよ	久礼 ○山川そよ	久礼 ○木下歌乃	久礼 竹本七音	須崎 津野せいか	須崎 津野せいか	須崎 津野せいか	須崎 津野せいか	須崎 津野せいか	須崎 津野せいか	須崎 津野せいか	須崎 津野せいか	須崎 津野せいか	夜須 ○きよとうらん 吾桑 宮崎ほのか 出来あやね 上ノ加江 上ノ加江	
段級	★四級	★★五級	★★六級	★★五級	★★五級	★★五級	★★五級	★★五級	★★五級	★★五級	★★五級	★★五級	★★五級	★★五級	★★五級	★★五級	
のり代	4年	6月	硬筆	須崎 岡豊 ○しまむらこはる	須崎 浦ノ内 ○池田りひと	須崎 秦 多ノ郷 ○やまむらあいり	須崎 ○田村さゆき	須崎 ○田村さゆき	須崎 ○中川楓子	須崎 ○中川楓子	須崎 ○正木芳尚	須崎 毛利こはな	須崎 毛利こはな	須崎 毛利こはな	須崎 毛利こはな	須崎 毛利こはな	★新規
校名	氏名	名	段級	★★九級	★★九級	★★九級	★★九級	★★九級	★★九級	★★九級	★★九級	★★九級	★★九級	★★九級	★★九級	★★九級	★★新規
																	★★新規

令和4年 本会関係日程表

月 日	行 事	場 所	時 間
5月22日(日)	5月審査会 (龍跳展下見会)	高知会館	9:30~15:00
6月26日(日)	6月審査会	高知城ホール	9:30~12:00
7月4日(月)	龍跳展搬入	高知県美術館	9:00~12:00
7月5日(火)~10日(日)	第65回龍跳展	高知県美術館	9:00~17:00 最終日 15:00まで
7月10日(日)	搬出		15:00~
7月10日(日)	龍跳展慰労会(予定)	高知城ホール	16:00~
7月24日(日)	7月審査会 県展出品作勉強会	高知城ホール	9:30~15:00
8月21日(日)	8月審査会 県展出品作勉強会	高知城ホール	9:30~15:00
9月4日(日)	秋季昇段級試験 準備・試験	高知城ホール	9:30~15:00
9月25日(日)	9月審査会	高知城ホール	9:30~12:00
10月23日(日)	10月審査会	高知城ホール	9:30~12:00
11月27日(日)	11月審査会	高知城ホール	9:30~12:00
12月25日(日)	12月審査会 新年試筆作品提出 忘年会(予定)	高知城ホール	13:00~15:00 15:00~17:00

連絡・問い合わせ・送り先

新規入会申込と会費の送金先

「龍跳誌」冊数変更の通知先

〒781-1501 吾川郡仁淀川町大崎一三三三一一

龍跳書道会 振替口座番号

0-1690-3-31925

電話 (0八八九) 三五一〇九七一一番

月例作品の送り先

〒783-0081 南国市片山四九〇

西山極山 電話 (0八八) 八六五十八八五七番

「龍跳誌」の内容について

〒781-7412 安芸郡東洋町河内三〇四

福原暁雲 電話 (0八八七) 二九一一六五〇番

編集についての連絡先

〒785-0010 須崎市鍛冶町六一八

江西澄翠 電話 (0八八九) 四二一一三〇六七番

送本についての連絡先

(冊数の相違等については当方へご連絡下さい。)

〒785-0055 須崎市大谷二〇四

野中恵花 電話 (0八八九) 四七一〇七二二一番

あとがき

四月二〇日、一年の三分の一が過ぎ早いものです。
毎日ニュースでコロナウイルスの高止まりや、ロシ

ア軍によるウクライナ攻撃の話題ばかりです。どちらも早く収束、停戦となつてほしいです。そういつた中でも明るい話として、各地域の花だよりや桜の木の下、新一年生の大きなランドセル姿に気分も和みます。

コロナ禍の月例会にもたくさん的人が出席していただき、審査もはかどり嬉しい限りです。七月には龍跳展も控えております、力を合わせて良い展覧会にしましょう。

コロナウイルスは変異し、まだまだ収束しそうにありませんので、感染予防に充分気をつけましょう。

月例競書課題

保育	年	二年	三年	四年	五年	小学六年	一年	二年	中学三年	半紙随意	半紙規定	一般条幅	部別 締切日
	か	こ	父	わか	乗り合い	色の調和	学校放送	和敬静寂	任	潤物細無聲	任	意	六月二十日 締切
さ	い	母	葉	葉	天の空	夏の大空	谷川の水	花鳥風月	川上の急流	意	意	意	七月二十日 締切
う	せ	川	天の川	天の川	夏の大空	谷川の水	花鳥風月	川上の急流	任	野徑雲俱黒	任	意	七月二十日 締切
り	み	風	風	風	空	空	月	急流	意	意	意	意	七月二十日 締切

会費の送金について

会費：半年分 3,000円／1年分 6,000円

1ヶ月の龍跳誌郵送料

(幸便搬送の方は手料不要)

Ⓐ	1冊～3冊	80円
Ⓑ	4冊～8冊	150円
Ⓒ	9冊・10冊	210円

11冊以上は次の計算による。(1ヶ月分)

〈例〉 12冊 ⓒ + ⓐ = 290円 × 月数
 17冊 ⓒ + ⓐ = 360円 × ''
 30冊 ⓒ × 3 = 630円 × ''

◎会費と龍跳誌手料は原則として半年分または1年分前納のこと。

◎送金は次の何れかへ
 ① Ⓛ 〒781-1501 吾川郡仁淀川町大崎133-1 隅田亘心
 ② 振替口座番号 01690-3-31925 龍跳書道会
 (お問い合わせ) ☎ 0889-35-0971

○月号(〇冊)より〇月号まで〇ヶ月分
誌代〇円 / 手料〇円

と記入のこと。

編集室	福原暁雲(本部)	江澄翠	野島桂山	中平美峰	西原暁雲	須崎市東古市町二二一六	(有) 笹岡印刷所	発行所	電話(六七八)二九一二六五〇	電話(六七八)二九一二六五〇四	福原暁雲(本部)	江澄翠	野島桂山	中平美峰	西原暁雲	須崎市東古市町二二一六	電話(六七八)四二一〇二四四	

月例作品送り先
 〒781-0081 南国市片山四九〇
 西山極山宛
 電話(088)865-18857