

昭和二十二年六月十二日（第三種郵便物認可）  
令和二年十一月十三日発行（毎月一回、十三日発行）  
定価 五〇〇円

第950号

第七十六卷

12

月号

高 知 道 會  
龍 跳 書 高

町田碧峰書

三軍モ帥ヲ奪フ可キ也。

論語

「三軍さんぐんモすい帥うぱヲべ奪うばフ可べキなり也。」

匹夫ひつぶモうば志むねヲべ奪うばフ可べカラザルなり也」

ト

米芾

李太師帖

李太師收晉賢十四

帖武帝王戎書若篆籀  
謝安格在子敬上真宜批帖尾也

篆籀謝安格在

子敬上真宜批帖尾

也



李太師收晉賢十四帖。武帝王戎書若篆籀。謝安格在子敬上。真宜批帖尾也。

李太師 晋賢十四帖を取む。武帝・王戎の書は篆籀の若し。謝安の格は子敬の上に在り、真に宜しく帖尾に批すべきなり。

米芾 李太師帖

米芾（一〇五一—一〇七）は宋代を代表する三大家（黄庭堅蘇軾）の一人です。

米芾は書学博士として朝廷に仕え、宮中の書画の名品に常にふれています。

顔真卿の考え方を受けつぎ、古典を勉強し、独特の風格を出すに至ります。

一筆で何字でも続けて書き、全体の一貫性があると言われています。

森本瓊象臨

自立舒光射丸々。柏見吐子效。鶴疑縮頸

自立舒光射丸々。柏見  
吐子效。鶴疑縮頸

森本寿山書

寒心秋雨後玉氣暖  
未秋時月杪有晴

梅  
川  
桂  
龍  
書

河國破在山

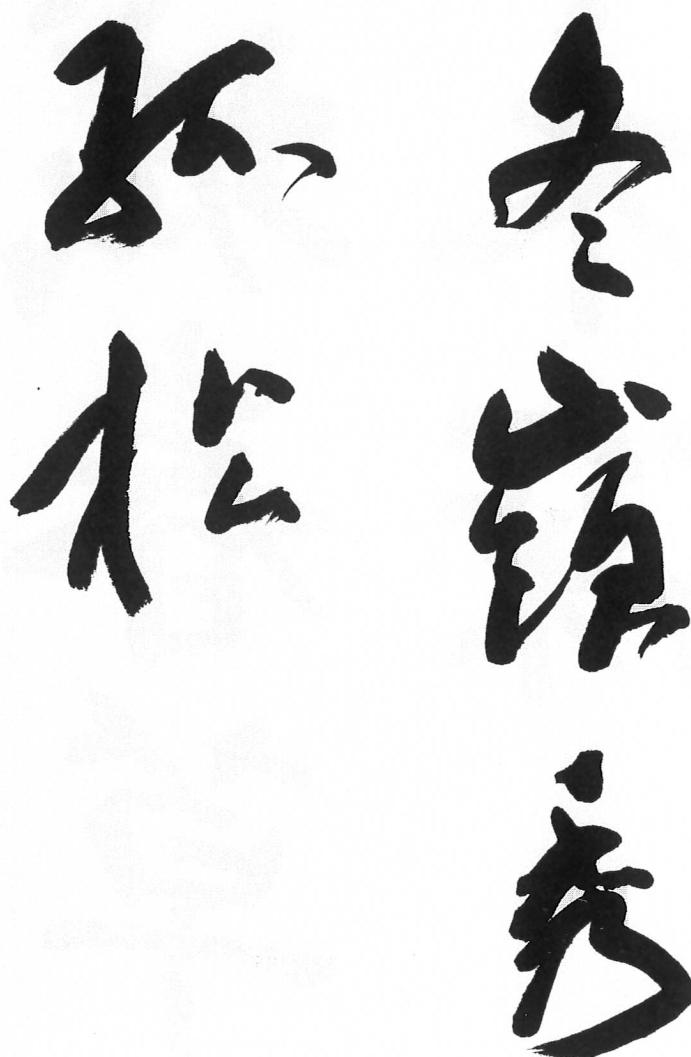
國破れて山河在り

梅  
川  
桂  
龍  
書

木 城 春 草  
深

城春にして草木深し

福 原 曉 雲 書



冬嶺孤松秀づ  
とうりょう こしうら ひい づ

出間桂堂臨

米芾 李太師帖

李太師收晉



多謝至多才七十也  
至生有法理極矣

大正六年秋月  
岡本空仁書

奥堂皓月書

羊猶適入烏鵲官車上身聞  
心之宗教請勸主豪傑跡  
白雲桂子繁重山  
廿四日

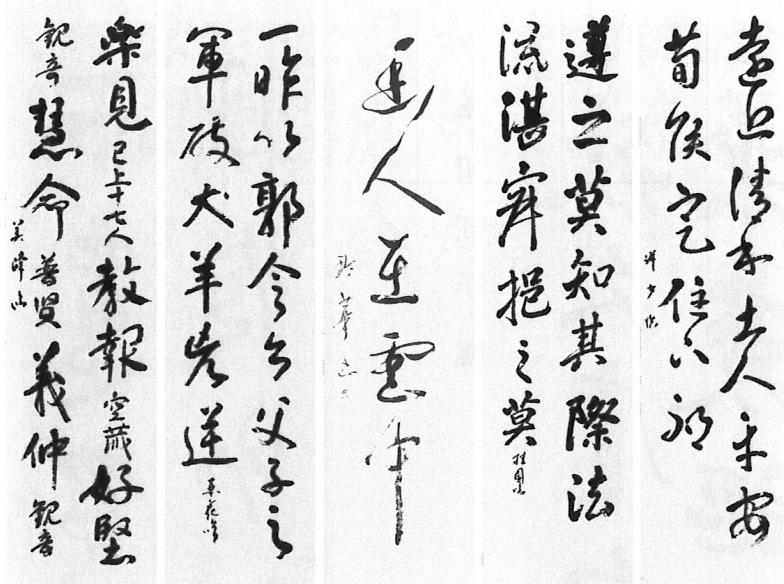
廿四日

江西澄翠書

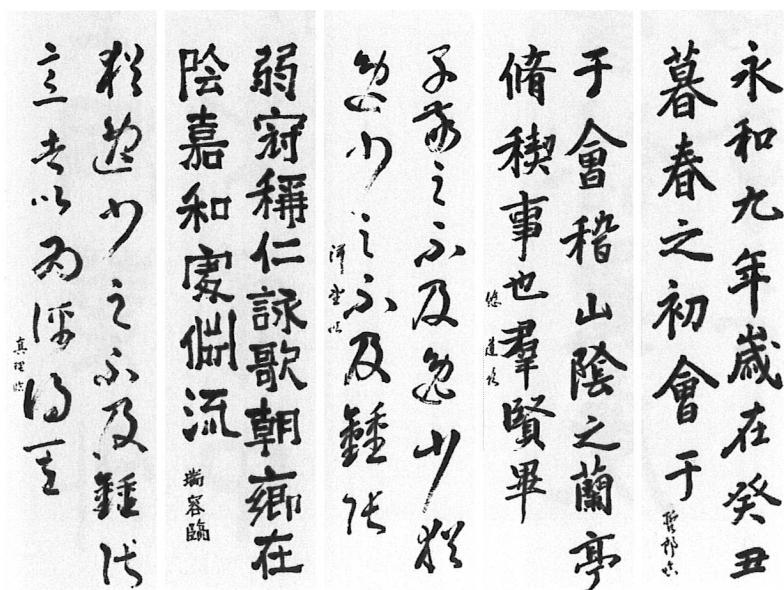
雨裏霜華外  
秋光明壯木庫中

水田紅子臨

秋久廣白雪詠更度  
宋菱詛接金玉



中平美峰 野中恵花 須藤玲華 大原桂園



西村真理 川渕瑞容 浜崎洋堂 伊吹悠道 北村哲郎

## 条幅当選作品 福原曉雲 選評

### ★天位

大八木洋女君||淡々と淀みなく書してまとまっています。

大原桂園君||大胆な作、運筆法に抑揚を付ける研究を。

須藤玲華君||墨色潤い、清澄。下部やや窮屈になつた。

野中恵花君||得意とする争座位臨、送筆の部分にボリュームが

欲しがつてゐる。落款左行へ。

中平美峰君||流れ良。大字は墨量豊潤に、細字は筆圧を余り入  
れず筆を置いていくよう。

### ★地位

北村哲郎君||良い運筆をしております。加勉のこと。落款位置

左行へ。更に古典勉強を。

伊吹悠道君||蘭亭の運筆リズム良く出でている。一行目下部詰まつ

た。落款は棒線にならぬ様。

浜崎洋堂君||流れは良いが、線質単調、更に古典勉強を期待する。

### ★人位

川渕瑞容子君||流れユニーク、この古典は濃墨が合います。筆圧

を付けて。

西村真理君||章法流れは佳とする。大胆に古典勉強を落款も研究

のこと。

作品は毎月20日必着  
(必ず守って下さい)

▷ 次回審査会 ◇

11月の審査は22日(日曜)午前9時30分に開始します。審査会場は**高知城ホール**です。

閑玉

花雪

中學一年課題　廣末幽念　書

# 飛研究 表九

# 山四 地國

12月20日締切

小学五年課題 隅田亘心書

北強

風い

冬  
休

小學三年課題 大原桂園書

大雪

うだん

小学一年・ようち・ほいく課題

市原處艸書

ゆき

|     |                                |
|-----|--------------------------------|
| 学校名 | こよみのうえでは、立秋から立冬の前日までを「秋」といいます。 |
| 年   | 六年                             |
| 級段  | 節の様子は、どんな言葉で表されていくこのころの季節といふ。  |
| 氏名  |                                |

|     |   |
|-----|---|
| 学校名 | 地<br>震<br>の<br>多<br>い<br>こ<br>の<br>国<br>に<br>生<br>き<br>る                |
| 五年  | わ<br>た<br>し<br>た<br>ち<br>は<br>、<br>百<br>年<br>後<br>の<br>ふ<br>る           |
| 級段  | さ<br>と<br>を<br>守<br>る<br>た<br>め<br>に<br>浜<br>口<br>儀<br>兵<br>衛           |
| 氏名  | が<br>行<br>つ<br>た<br>こ<br>と<br>か<br>ら<br>、<br>多<br>く<br>の<br>こ<br>ま<br>た |

|     |             |
|-----|-------------|
| 学校名 | りばたの大きな病院の前 |
| 四年  | やがて空色の車は、ほ  |
| 級段  | びたつと止まりまし   |
| 氏名  | メーターは、いつの   |
|     | また三千八百五十円   |
|     | に上がつてあります。  |

小学三年課題 野中恵花書

|     |  |
|-----|--|
| 学校名 | けいさつ犬のように、                                 |
| 年   | 人間のためにはたく犬は、                               |
| 級段  | もいます。はたく犬は、                                |
| 氏名  | 動物としての特長を生か<br>したり、おさえたりして、<br>訓練された犬なのです。 |

|           |    |    |   |   |     |
|-----------|----|----|---|---|-----|
| がっこう      | きつ | の  | ら | べ | 空   |
|           | と  | い  | る | も | を   |
| 二<br>ねん   | 楽  | 思  | の | の | じゅう |
| きゆう<br>なん | し  | う  | が | が | に   |
| なまえ       | い  | う  | あ | つ | と   |
|           | よ。 | な。 | つ | た |     |
|           |    | 雲  |   |   |     |



|              |                  |             |              |                  |  |
|--------------|------------------|-------------|--------------|------------------|--|
| がっこう         |                  |             |              |                  |  |
| ほ<br>ねん      | う<br>か<br>ん<br>て | そ<br>ら<br>に | や<br>さ<br>しく | し<br>ろ<br>い<br>く |  |
| きゅ<br>う<br>ん |                  |             |              |                  |  |
| なまえ          |                  |             |              |                  |  |
|              | る                |             |              | も                |  |

お知らせ

第74回県展 入選者

(高新記載順)

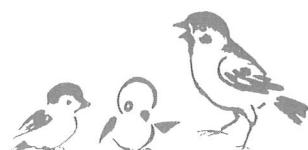
|       |      |      |
|-------|------|------|
| 入選    | 大黒仙雲 | 竹村雀翠 |
| 福原暁雲  | 梅川桂龍 | 梅川桂園 |
| 森本寿山  | 中平美峰 | 中平美峰 |
| 佐々木港花 | 大原桂園 | 大原桂園 |
| 田村和子  | 岡崎綠水 | 岡崎綠水 |
| 武内美仁  | 前田秀華 | 前田秀華 |
| 西山極山  | 山下枝雪 | 山下枝雪 |

第31回中岡迂山書展

J I P W E R 賞 奥堂皓月  
ゆず 王國賞 岡本空仁

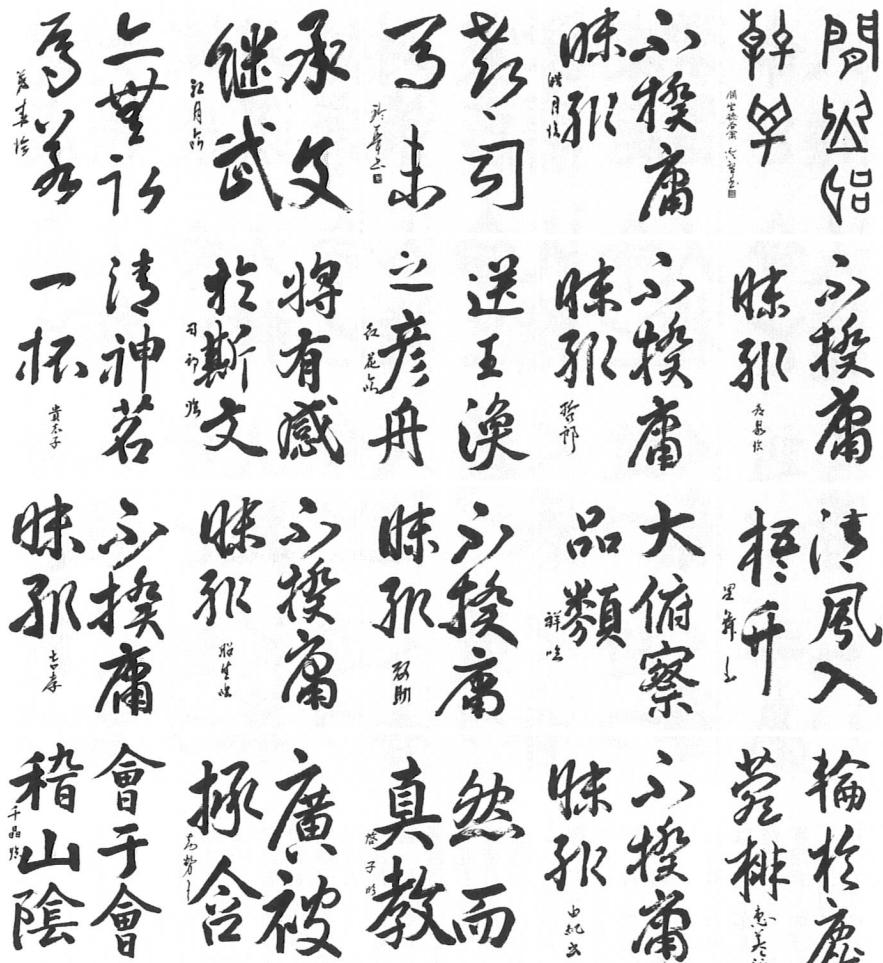
第58回中土佐町総合美術展覧会

無鑑査 奥堂皓月  
教育長賞 中平美峰  
文化協会賞 浪上理奈



間坐聽 間坐聽 間坐聽 間坐聽 間坐聽  
 春禽 春禽 春禽 春禽 春禽 春禽  
 間坐聽 間坐聽 間坐聽 間坐聽 間坐聽  
 春禽 春禽 春禽 春禽 春禽 春禽  
 間坐聽 間坐聽 間坐聽 間坐聽 間坐聽  
 春禽 春禽 春禽 春禽 春禽 春禽  
 間坐聽 間坐聽 間坐聽 間坐聽 間坐聽  
 春禽 春禽 春禽 春禽 春禽 春禽  
 間坐聽 間坐聽 間坐聽 間坐聽 間坐聽  
 春禽 春禽 春禽 春禽 春禽 春禽  
 間坐聽 間坐聽 間坐聽 間坐聽 間坐聽  
 春禽 春禽 春禽 春禽 春禽 春禽  
 間坐聽 間坐聽 間坐聽 間坐聽 間坐聽  
 春禽 春禽 春禽 春禽 春禽 春禽

(一・一段目) 梅川桂龍 選評  
 美仁君||溫和整正、全体に意が届いてる。  
 桂春君||整然として線も厳しさがある。  
 桂山君||潤いがあり温かい作品となつた。  
 花梢君||威風堂々の作。  
 政徳君||淡淡と書いていて街いが無い。  
 空仁君||「春」字は委縮したが、温かさを感じる。  
 (二・三段目) 岡崎緑水 選評  
 哲郎君||丸みのある温かい線で魅力ある作。  
 里花君||筆先がよく効き線が強い。  
 康華君||まとまりの中に伸びやかさあり佳作。  
 司郎君||線に大小あり、特に二行目大らかに書けた。  
 竹山君||筆の流れが自然で品格あり。  
 (三・四段目) 廣末幽念 選評  
 圭子君||力強い安定した作品。  
 昭生君||伸びやかな線で明るい。  
 志風君||大胆な筆致で良い。  
 吉孝君||落ちつきのある線で良い。  
 加代君||温和な線質で明るい。  
 美代君||力まず伸びやかな線で良い。  
 (四段目) 大八木洋女 選評  
 千晶君||良い作品です。縦線の研究を。  
 由紀君||力強さを感じる作品です。  
 千晶君||この調子で頑張つて下さい。



(一・二段目)

出間桂堂 選評

澄翠君||強韌な線は余白に負けない。  
皓月君||氣力充実の作バランスも良

い。

玲華君||力みなく素朴。平常心がよ  
江月君||大胆に書いている。線も深

い。

芳春君||章法が巧い。一気呵成の作。  
喜泉君||飾らず流れよし。

(二・三段目) 大黒仙雲 選評

哲郎君||毛先が生きて細線が良い。  
名前立派。

紅花君||連線が美しい。名前立派。

司郎君||動きがやや余白なところが  
線が深く明るい。

貴志子君||動きが拙なところがある。  
が、素朴などころが良い。

星舞君||「入」竹など素直で強せい。

動きの硬いところを直せば  
更によくなる。

(三・四段目) 前田秀華 選評

祥君||筆法運筆もよい。益々の加

啓助君||体の動きよく、調和のとれ  
た快作。

昭生君||柔らかい線で品格あり。

吉孝君||正面目に臨している。

恵美君||自然な運筆で、好感のもて  
る臨書です。

由紀君||力まずに楽なところが佳。  
(四段目) 野島桂山 選評

啓子君||勢いあり見応えのある作品。

知勢子君||真面目さが伝わってくる  
作品。

千晶君||無難によくまとめています。



(一段目) 中学部

佐々木港花 選評

吉野中三年  
中田石松六年 上今  
大谷小林六年 上今  
弘田れい五年 上今  
西村福季

花穂君||字形・筆の扱い全て落ち着いてのびのび書いています。日葵君||ゆつたりと落ち着いて良いと思います。

(二・三段目) 小学六年 武内美仁 選評

三年 松本敏

六年 上今  
喜多川六年 上今  
川口幸子五年 上今  
鹿邊妙巳

莉奈君||紙の余白に気を付けて下さい。悠月君||落ち着いてゆつたり書いて良いと思います。慎吾君||力強く立ち、落ちつきある作品。

(一・二・三段目) 小学六年 武内美仁 選評

四年 松本敏

六年 上今  
喜多川六年 上今  
川口幸子五年 上今  
鹿邊妙巳

彩詠君||筆がよく立ち、落ちつきある作品。明璃君||形が整つて、明るく仕上がっています。夕苺君||ていねいに書けています。桜良君||元気な作品です。

颯君||美しく仕上がっています。那留君||はじめに努力しています。

彩花君||楽しく書けました。音緒君||落ちついた良い作品です。

遙翔君||のびのび書きました。

(三・四段目) 小学五年 陸君||落ちついて明るい作。

さとみ君||力強くどつしりとした作。

葵君||紙面が明るくて良い。

柚季君||ゆつたりとかけた。「春」の日の部分を少し上に書くと良い。

紗己君||力強くて良い。はな君||落ちついた作。「づ」が少し弱い。

恋菜君||ゆつたりとして明るい。

那瑠君||伸び伸びとして良い。

(四段目) 小学四年

岡本志峰 選評



(一・二段目) 小学四年

桃茉莉君||落ち着きがあります。

有佳子君||すみずみまでていねいに書けています。

朋乃佳君||落ち着いた線。「ら」で少しまよつたか?

大翔君||「手」の終りがおいしい、気をつけてね。

愛生君||「手」の線のびやかさがほしかったね。

薔君||いきいきした力づよい線。「じ」が少し早かつ

たか。さと君||のびのびと明るい字です。筆づかいもよい。

(二・三段目) 小学三年 大原桂園 選評

せいま君||しつかりした作品です。

ひかり君||のびやかで明るいです。

千春君||ていねいに書けました。

ひな子君||力強く書けています。

庵君||元気があります。

維那君||堂々としています。

(三・四段目) 小学二年 奥堂皓月 選評

陽菜君||元気いっぱいに書けました。

綜君||元気いっぱいに書けます。

らいと君||筆がよく動いています。名前もていねい。

ふうか君||ていねいにゆつたり書けています。

いちの君||まとまつて美しいです。

みゆ君||元気いっぱい力強い字です。

(四段目) 小学一年・ようちく・ほいく 西山極山 漢評

ももか君||どつしりおちついでかけています。

ひなこ君||ていねいにかけています。

さく君||このちょうどしどがんばつて。

みさき君||のびやかにかけています。

# 硬筆優秀作品

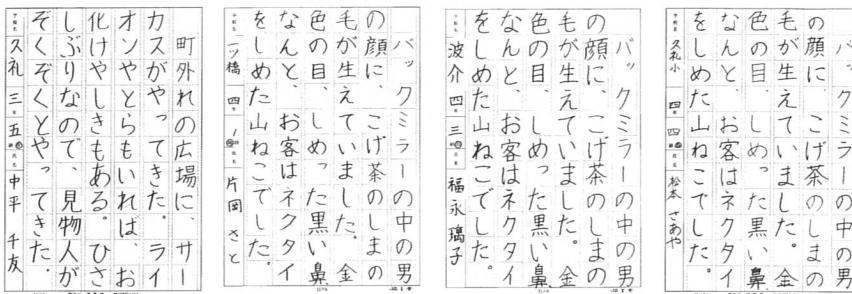
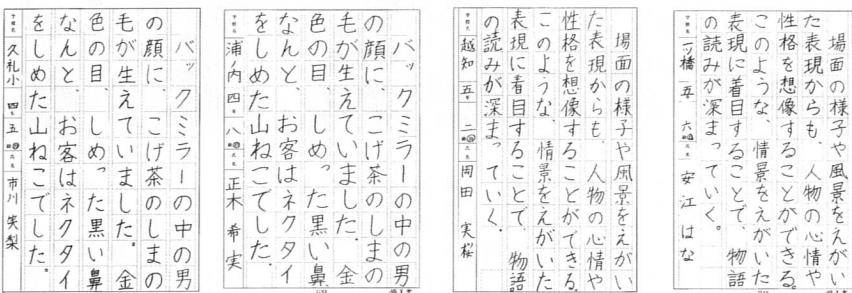
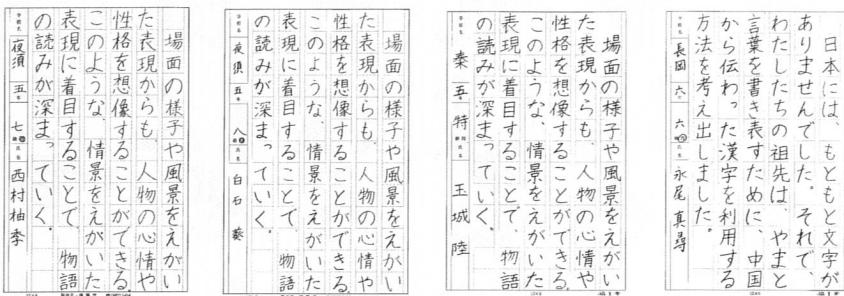
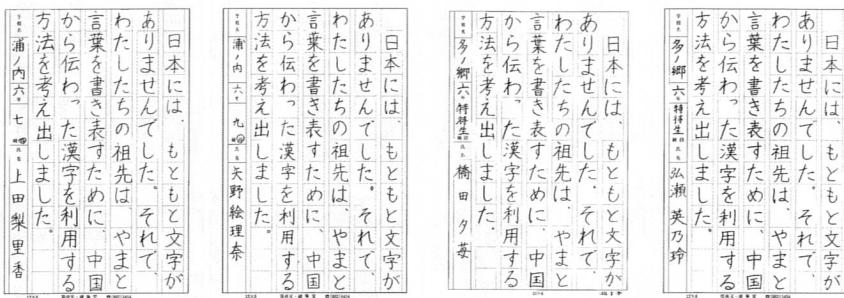
弘瀨英乃  
多ノ郷 橋田 夕苅

長岡 永尾 真陸

一ツ橋 安江 越知 岡田

はな

波介 松本さあや  
福永 璃子

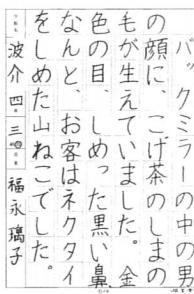
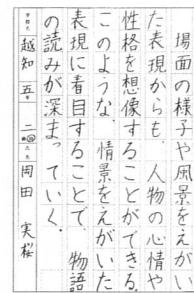
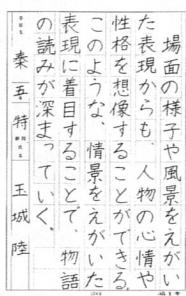
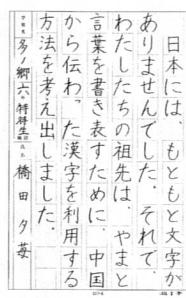
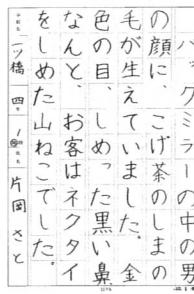
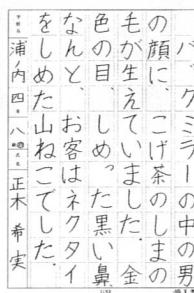
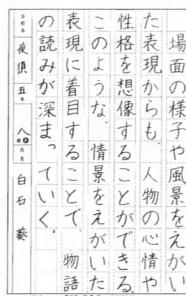
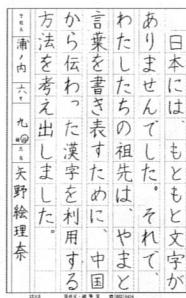
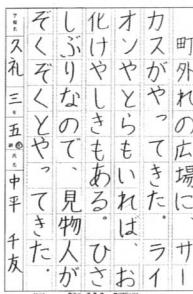
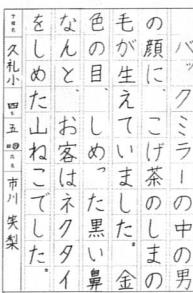
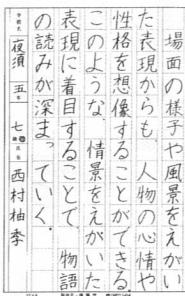
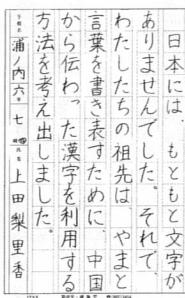


浦ノ内 矢野絵理奈

夜須 白石  
西村 柚季

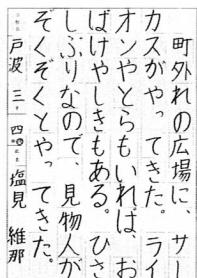
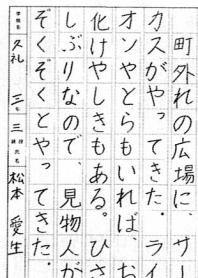
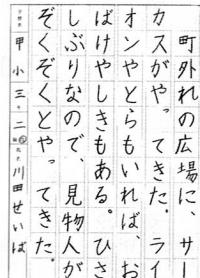
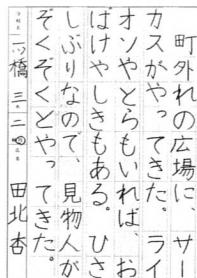
浦ノ内 正木  
市川 美実

久礼 片岡  
中平 千友



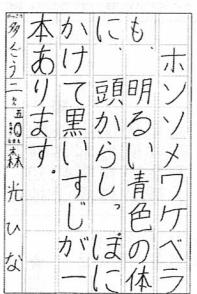
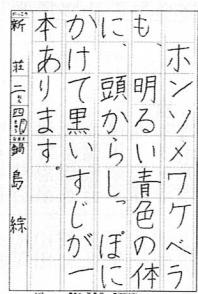
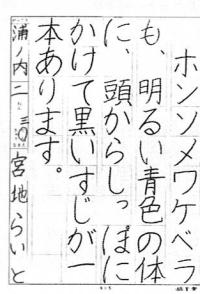
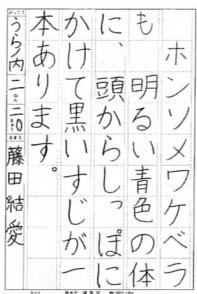
# 硬筆優秀作品

甲浦 一ツ橋 川田せいば 杏



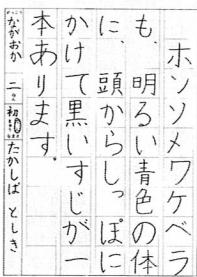
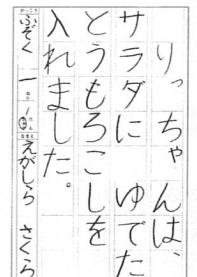
戸波  
塩見  
松本  
維生那

浦内 うらノ内 藤田 結愛



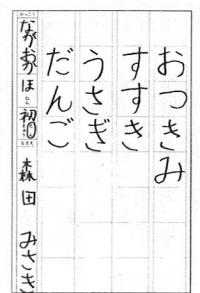
多ノごう  
新莊  
鍋島  
総

ふぞく 一ツばし やすだゆうせい  
えがしらさくら



多ノおか  
たかしばとしき  
まつうらゆいな

ながおか やす にしむらあさひ  
森田 みさき



すさき  
うらノ内 ふじ田あやは  
たに口おとは



出品票の名前は楷書ではっきり書いて下さい。

|                            |  |          |   |                              |                             |                             |                             |                             |                             |                             |                             |                             |                             |
|----------------------------|--|----------|---|------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| ★★★<br>臨書は出典名を記入のこと。<br>★★ | 久中中須中仁中高須<br>札公公崎公公淀公知崎<br>川井                        | 審査<br>二級 | 須南南旭旭仁旭旭仁<br>崎國國筆筆淀筆筆<br>川橋             | 須南南旭旭仁旭旭仁<br>崎國國筆筆淀筆筆<br>川橋  | 須南南旭旭仁旭旭仁<br>崎國國筆筆淀筆筆<br>川橋 | 須南南旭旭仁旭旭仁<br>崎國國筆筆淀筆筆<br>川橋 | 須南南旭旭仁旭旭仁<br>崎國國筆筆淀筆筆<br>川橋 | 須南南旭旭仁旭旭仁<br>崎國國筆筆淀筆筆<br>川橋 | 須南南旭旭仁旭旭仁<br>崎國國筆筆淀筆筆<br>川橋 | 須南南旭旭仁旭旭仁<br>崎國國筆筆淀筆筆<br>川橋 | 須南南旭旭仁旭旭仁<br>崎國國筆筆淀筆筆<br>川橋 | 須南南旭旭仁旭旭仁<br>崎國國筆筆淀筆筆<br>川橋 | 須南南旭旭仁旭旭仁<br>崎國國筆筆淀筆筆<br>川橋 |
|                            | 山村井谷横上品山岡鍋<br>中田上和川知原崎田島<br>英啓増香美勢律幸由千歩<br>男子水菜代子三紀歩 |          | 大崎林本藤柴本藤<br>中田波原木木<br>美保隆裕原り<br>女子光美子江え | 大井吉永水<br>大井幸惠<br>大井知恵<br>淳代志 | 岩本渡部<br>根本本草園<br>水勝原<br>美勝園 | 吉澤由紀<br>本草園<br>由紀           |

|                           |                    |                    |                    |
|---------------------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| ★★★★<br>臨書は黒枠をきちんと切つて下さい。 | 大野見<br>高橋雄造<br>内史惠 | 大野見<br>高橋雄造<br>内史惠 | 大野見<br>高橋雄造<br>内史惠 |
|                           | 大野見<br>高橋雄造<br>内史惠 | 大野見<br>高橋雄造<br>内史惠 | 大野見<br>高橋雄造<br>内史惠 |

|            |                |    |
|------------|----------------|----|
| ★★★<br>準師範 | 審査<br>出間<br>桂堂 | 隨意 |
|            | 審査<br>出間<br>桂堂 | 隨意 |

|               |          |          |
|---------------|----------|----------|
| ★★★★<br>（出品票） | 審査<br>六段 | 審査<br>六段 |
|               | 審査<br>六段 | 審査<br>六段 |

|                                |          |          |
|--------------------------------|----------|----------|
| ★★★★<br>のり代<br>2年<br>12月<br>条幅 | 審査<br>五段 | 審査<br>五段 |
|                                | 審査<br>五段 | 審査<br>五段 |

|                |          |          |
|----------------|----------|----------|
| ★★★★<br>氏<br>名 | 審査<br>四段 | 審査<br>四段 |
|                | 審査<br>四段 | 審査<br>四段 |

|                |          |          |
|----------------|----------|----------|
| ★★★★<br>臨書は出典名 | 審査<br>一段 | 審査<br>一段 |
|                | 審査<br>一段 | 審査<br>一段 |

# 第84回毛筆成績

○印は昇級

## 中学部

審査 佐々木港花

三年

★特待生

学芸 飯田悠月  
★四段

土佐塾 味元美穂  
仁淀 山本心春  
課題違い

吉野 学芸  
朝ヶ丘 介良  
中田花穂 深田日葵  
松本絵 小松薰佳

★九段

須崎 毛利恋子

須崎 竹村留菜  
★九段

越知 ○品原里皇

二年

北陵 島村莉奈  
★八段

| 毛筆六年   |     | 小学部   |                                |
|--|-----|---|--------------------------------|
| 審査 武内 美仁   | ★九段 | 上分 長岡 小高坂<br>弘田さやか 永尾真尋<br>笠原彩葉                                       | ★五段                            |
| 甲江浦 多ノ郷 久重 口多ノ郷<br>大北黒真歩 大元那留直亮<br>上分 朝青比奈美空 空海<br>下元那留渡邊季美空 | ★六段 | 上分 甲浦 吾桑 川田音緒<br>前田理功 前田樹里<br>南 南 南 南<br>長岡 小高坂<br>弘田さやか 永尾真尋<br>笠原彩葉 | 上分 須崎 潤<br>湯浅桧那太陽 梅原茉広<br>又川利斗 |

| 毛筆五年     |     | 毛筆五年     |     |
|----------|-----|----------|-----|
| 審査 岡林 邦心 | ★八段 | 審査 岡林 邦心 | ★八段 |
| 秦 玉城 陸   | ★七段 | 秦 玉城 陸   | ★七段 |

| 毛筆四年                  |     | 毛筆四年                    |     |
|-----------------------|-----|-------------------------|-----|
| 審査 岡本 志峰              | ★八段 | 審査 岡本 志峰                | ★八段 |
| 長岡 ○二宮有佳子<br>多ノ郷矢野日比輝 | ★九級 | 長岡 ○二宮有佳子<br>内田泰平<br>波介 | ★一段 |

| 毛筆三年                                     |     | 毛筆三年                                     |     |
|--|-----|--|-----|
| 審査 佐々木港花                                 | ★七段 | 審査 佐々木港花                                 | ★七段 |
| 吉野 学芸<br>朝ヶ丘 介良<br>中田花穂 深田日葵<br>松本絵 小松薰佳 | ★九段 | 吉野 学芸<br>朝ヶ丘 介良<br>中田花穂 深田日葵<br>松本絵 小松薰佳 | ★九段 |

| 毛筆二年           |                | 毛筆二年           |                |
|----------------|----------------|----------------|----------------|
| 審査 武内 美仁       | ★九段            | 審査 武内 美仁       | ★九段            |
| 須崎 竹村留菜<br>★九段 | 須崎 竹村留菜<br>★九段 | 須崎 竹村留菜<br>★九段 | 須崎 竹村留菜<br>★九段 |

(出品票)

低学年の生徒名も5字迄に。出来るだけ漢字を使用して下さい。

のり代

2年

12月

規定

地名

氏名

段

級

のり代

2年

12月

隨意

臨は出典名

|                |    |                |   |                          |                             |                         |                        |                     |                        |                                      |
|----------------|----|----------------|---|--------------------------|-----------------------------|-------------------------|------------------------|---------------------|------------------------|--------------------------------------|
| 池川             | 岡豊 | 審査 大原 桂園       | 毛筆三年  | ★一級                      | 長岡 ○水尾庵                     | 池川 ○つるいそうち 長岡 ○公文琉心     | ★一級                    | 長岡 ○永尾庵             | 池川 ○つるいそうち 長岡 ○水尾庵     | ★一級                                  |
| ふじ原乙羽<br>西田紗菜羽 | 甲浦 | ★初段<br>川田せいば   | 長岡 豊 岡豊<br>須崎 谷口彩心<br>長岡 野島ひまり<br>飯田ひかり<br>森田千春           | ★三段<br>森田千春              | 岡農 飯田ひかり<br>森田千春            | ★四段<br>森田千春             | ★五段<br>森田千春            | 南 奥崎せいま             | ★六段<br>南 奥崎せいま         | 審査 大原 桂園                             |
| 浦ノ内<br>○藤田かえで  | 新莊 | ★二段<br>鍋島そう    | 長岡 小笠原ひなこ<br>上分 西森はるひ<br>岡上真里<br>須崎 谷口彩心<br>岡島ひまり<br>安井ふき | ★三段<br>多ノ郷 森光陽菜          | もうひつ二年<br>審査 奥堂 韶月          | 多ノ郷 ○矢野真麻               | 江戸波 ○塩見維那<br>戸波 ○宮崎あいり | 長岡 ○宮崎あいり           | 江戸波 ○塩見維那<br>戸波 ○宮崎あいり | ★七級<br>○宮崎あいり                        |
| 浦ノ内<br>○藤田かえで  | 長岡 | ★五級<br>○藤田かえで  | うらど島田いつき<br>浦ノ内 ○藤田ゆあ                                     | ★三級<br>長岡 ○二宮嘉奈子         | もうひつ二年<br>上分 ○弘田みゆ          | 稻生 一つ橋<br>中澤せいあ<br>渡部一翔 | ★一級<br>藤沢 氏原一乃         | 長岡 森岡かいせい<br>森岡かいせい | 長岡 ○水尾庵<br>森岡かいせい      | ★九級<br>長岡 ○水尾庵                       |
| 池川             | 須崎 | ★七級<br>○つるいかづき | 須崎 ○橋田てんが<br>多ノ郷 ○谷口おととは                                  | 須崎 ○児玉なな<br>★五級<br>○児玉なな | もうひつ<br>ようちほいく<br>上分 ○小松のぞみ | 多ノ郷 梅原ももか               | ★三級<br>岡豊 長岡北村さくらこ     | 審査 西山 極山            | もうひつ一年<br>審査 西山 極山     | ★初段<br>越知 十級編入 和田莉歩                  |
|                | 須崎 | ★六級<br>○川西こうすけ | 長岡 ○森田みさき   | ★五級<br>審査 西山 極山          | もうひつ<br>ようちほいく<br>上分 ○小松のぞみ | 多ノ郷 梅原ももか               | ★三級<br>岡豊 長岡北村さくらこ     | 長岡 ○水尾庵<br>森岡かいせい   | もうひつ一年<br>審査 西山 極山     | ★新規<br>★十級<br>長岡 ○竹内ひなこ<br>一ツ橋 ○安田悠成 |

## 筆・硯・墨・古法帖・墨液・画仙紙

書道用具萬般乞來店

(株)

高知市南宝永町14-18

TEL(代)(882)1394番

夜間・TEL (882)1392番



## 低学年の生徒名も5字迄に。出来るだけ漢字を使用して下さい。

のり代

2年  
12月  
毛筆校  
名保  
年氏  
名段  
級のり代  
2年  
12月  
硬筆校  
名氏  
名段  
級

|           |           |           |           |          |            |                |               |                |                   |
|-----------|-----------|-----------|-----------|----------|------------|----------------|---------------|----------------|-------------------|
|           |           |           |           |          |            |                |               |                |                   |
| 佐古内田依千華   | 岡南内村上真里   | 長岡内安井ふき   | 長岡内小笠原ひなこ | 長岡内野島ひまり | 戸久礼浦ノ内須崎久保 | 戸久礼浦ノ内須崎内森田沙和良 | 戸久礼浦ノ内須崎内森田柚葉 | 戸久礼浦ノ内須崎内藤田裕世花 | 戸久礼浦ノ内須崎内林まりの宮本心太 |
| 佐古内田依千華   | 岡南内村上真里   | 長岡内安井ふき   | 長岡内小笠原ひなこ | 長岡内野島ひまり | 戸久礼浦ノ内須崎久保 | 戸久礼浦ノ内須崎内森田沙和良 | 戸久礼浦ノ内須崎内森田柚葉 | 戸久礼浦ノ内須崎内藤田裕世花 | 戸久礼浦ノ内須崎内林まりの宮本心太 |
| 一ツ橋       | 十級編入奥田健琉  | 五所○濱田梓    | 多ノ郷○矢野真麻  | 岡豊       | 西田紗菜       | 長岡             | 永尾庵           | 長岡             | 公文琉心              |
| ★三段       | ★新規       | ★九級       | ★九級       | ★四級      | ★四級        | ★二級            | ★一級           | ★二級            | ★一級               |
|           |           |           |           |          |            |                |               |                |                   |
| 須崎毛利しゆう門け | 竹村そうすけ    | 馬路久礼      | 馬路久礼      | 馬路久礼     | 馬路久礼       | 浦ノ内矢野こうま       | 浦ノ内矢野こうま      | 浦ノ内矢野こうま       | 浦ノ内矢野こうま          |
| 須崎毛利しゆう門け | 竹村そうすけ    | 馬路久礼      | 馬路久礼      | 馬路久礼     | 馬路久礼       | 浦ノ内矢野こうま       | 浦ノ内矢野こうま      | 浦ノ内矢野こうま       | 浦ノ内矢野こうま          |
| 一ツ橋       | 一ツ橋       | 一ツ橋       | 一ツ橋       | 一ツ橋      | 一ツ橋        | 一ツ橋            | 一ツ橋           | 一ツ橋            | 一ツ橋               |
| ★初段       | ★初段       | ★初段       | ★初段       | ★初段      | ★初段        | ★二段            | ★三段           | ★四級            | ★五段               |
|           |           |           |           |          |            |                |               |                |                   |
| 上分○小松のぞみ  | 児玉なみの     | 浦ノ内○藤田かえで | 附属一ツ橋     | 附属一ツ橋    | 附属一ツ橋      | 秦多ノ郷           | 稻生○中澤せいあ      | 稻生○中澤せいあ       | 稻生○中澤せいあ          |
| 上分○小松のぞみ  | 児玉なみの     | 浦ノ内○藤田かえで | 附属一ツ橋     | 附属一ツ橋    | 附属一ツ橋      | 秦多ノ郷           | 稻生○中澤せいあ      | 稻生○中澤せいあ       | 稻生○中澤せいあ          |
| 須崎        | 須崎        | 須崎        | 須崎        | 須崎       | 須崎         | 須崎             | 須崎            | 須崎             | 須崎                |
| ★三級       | ★三級       | ★六級       | ★六級       | ★五級      | ★四級        | ★三級            | ★三級           | ★二級            | ★一級               |
|           |           |           |           |          |            |                |               |                |                   |
| 長岡○北村さくら子 | 長岡○北村さくら子 | 長岡岡豊      | 長岡久礼      | 長岡久礼     | 長岡久礼       | 浦ノ内○松山しよう      | 浦ノ内○松山しよう     | 浦ノ内○松山しよう      | 浦ノ内○森田りお          |
| 長岡○北村さくら子 | 長岡○北村さくら子 | 長岡岡豊      | 長岡久礼      | 長岡久礼     | 長岡久礼       | 浦ノ内○松山しよう      | 浦ノ内○松山しよう     | 浦ノ内○松山しよう      | 浦ノ内○森田りお          |
| 一ツ橋       | 一ツ橋       | 一ツ橋       | 一ツ橋       | 一ツ橋      | 一ツ橋        | 一ツ橋            | 一ツ橋           | 一ツ橋            | 一ツ橋               |
| ★九級       | ★九級       | ★八級       | ★八級       | ★十級      | ★十級        | ★六級            | ★六級           | ★七級            | ★六級               |
|           |           |           |           |          |            |                |               |                |                   |
| 須崎        | 須崎        | 須崎        | 須崎        | 須崎       | 須崎         | 須崎             | 須崎            | 須崎             | 須崎                |
| ○川西こうすけ   | ○川西こうすけ   | ○川西こうすけ   | ○川西こうすけ   | ○川西こうすけ  | ○川西こうすけ    | ○川西こうすけ        | ○川西こうすけ       | ○川西こうすけ        | ○川西こうすけ           |
| ★新規       | ★新規       | ★十級編入     | ★十級編入     | こばと      | しおみあやな     | 須崎             | 須崎            | 須崎             | 須崎                |
|           |           |           |           |          |            | 夜須             | 夜須            | 夜須             | 夜須                |
| ★十級編入     | 十級編入      | 十級編入      | 十級編入      | 十級編入     | 十級編入       | 十級編入           | 十級編入          | 十級編入           | 十級編入              |
| ★新規       | 新規        | 新規        | 新規        | 新規       | 新規         | 新規             | 新規            | 新規             | 新規                |
|           |           |           |           |          |            |                |               |                |                   |

お知らせ

○12月の審査は27日9時30分から行います。

なお本年の忘年会は中止します。

○新年試筆作品（出品料共）受付けは

12月27日(日)審査日当日11時迄です。

期日厳守願います。

りやうちやん

作・画 美仁

No.84



# 連絡・問い合わせ・送り先等

新規入会申込と会費の送金先

「龍跳誌」冊数変更の通知先

〒781-1501 吾川郡仁淀川町大崎一三三三一一

龍跳書道会  
振替□座番号  
01690-31925

電話 (0八八九) 三五一〇九七一一番

月例作品の送り先

〒783-0081 南国市片山西四九〇

西山極

山

電話 (0八八八) 八六五一八八五七番

「龍跳誌」の内容について

〒781-6410 安芸郡田野町一四五五六二九

廣末幽念

電話 (0八八七) 三八一五二〇八番

編集についての連絡先

〒785-0010 須崎市鍛治町六一八

江西澄翠

電話 (0八八九) 四二一一二〇六七番

送本についての連絡先  
(冊数の相違等については当方へご連絡下さい。)

〒785-0055 須崎市大谷二〇四

野中恵花

電話 (0八八九) 四七一〇七二一一番

私の終括（終りを締めくくる）

「終りよければすべて良し」ということばがあります。  
まこと、その人の生涯に波乱万丈、浮き沈みはあって  
も虹のかけ橋を渡る時には、財を成し、名を高め、子や  
孫大勢の家族に囲まれて穏やかにその生を全うしたいと  
の思いは、多くの人の願いだろうと思います。  
ところが、人間誰もがそうはいきますまい。私も自分  
の生き様がそうであったように、苦しみと反省の中、九  
十年を生きてきました。そして今、書に関して言えば、九  
下元六象先生の教を受け守り育ててきた、龍跳書道会窪  
川（自称）の終り方にについてその行く末を案じ、居ても  
立つてもいられないようなあせりを痛感しているのです。  
私の教室が発足した平成三年頃窪川には十指に余る書  
道教室や書道塾がありましたが、約三十年を経た現在一、  
二を数えるまでに減少してしまいました。それは、どんどん  
進む少子高齢化のあたりを受けて、学習希望者の減少、  
教室を引き継ぐ後継者の不在等々で中止せざるを得  
ない状況に追いこまれてしまつたのです。  
私の教室も全く同様で、遙げくも來りしものと感無量。  
教室を運営する私も、教室に来る人も次第に高齢となり、  
おまけに後継者も不在という状況の中で終りを迎えると  
いう局面に立たされているのです。  
しかし、このまま終りを迎えるわけにはいきません。  
でははどうすべきか？ 残念ながら今、まだその解決策は見  
つかっていません。

いずれにせよ、私の教室は私一代で終りを告げるこ  
になるのでしょうか？ 龍跳書道会や窪川町文化教会にな  
るべく迷惑のかからない最善の方策を見出していくべき  
努力をしなくてはならないと考えているところです。  
そして、「終りよければ…」と言われる終括にした  
いものです。

# 月例競書課題

| 保育 | 年   | 年   | 年    | 年    | 年    | 小学六年 | 年     | 年  | 中学三年  | 半紙随意 | 半紙規定 | 一般条幅 | 部別   | 締切日   |    |       |    |          |
|----|-----|-----|------|------|------|------|-------|----|-------|------|------|------|------|-------|----|-------|----|----------|
|    |     |     |      |      |      |      |       |    |       |      |      |      | 研究発表 | 玉雪開花  | 任意 | 城春草木深 | 任意 | 十二月二十日締切 |
| ゆき | だんろ | 大雪  | 冬休み  | 強い北風 | 四国山地 | 研究発表 | 玉雪開花  | 任意 | 城春草木深 | 任意   | 任意   | 任意   | 研究発表 | 玉雪開花  | 任意 | 城春草木深 | 任意 | 十二月二十日締切 |
| こま | こたつ | げんき | うめの花 | 初日の出 | 文化交流 | 冬期休暇 | 人類の幸福 | 任意 | 感時花濺涙 | 任意   | 任意   | 任意   | 冬期休暇 | 人類の幸福 | 任意 | 感時花濺涙 | 任意 | 一月二十日締切  |

## 会費の送金について

会費：半年分 3,000円／1年分 6,000円

### 1ヶ月の龍跳誌郵送料

(幸便搬送の方は手料不要)

|   |        |      |
|---|--------|------|
| Ⓐ | 1冊～3冊  | 80円  |
| Ⓑ | 4冊～8冊  | 150円 |
| Ⓒ | 9冊・10冊 | 210円 |

11冊以上は次の計算による。(1ヶ月分)

$$\begin{aligned} \text{Ⓐ} &+ \text{Ⓐ} = 290 \text{円} \times \text{月数} \\ \text{Ⓑ} &+ \text{Ⓑ} = 360 \text{円} \times " \\ \text{Ⓒ} &\times 3 = 630 \text{円} \times " \end{aligned}$$

◎会費と龍跳誌手料は原則として半年分または1年分前納のこと。

◎送金は次の何れかへ  
 {  
 - 手料781-1501 吾川郡仁淀川町大崎133-1 隅田亘心  
 - 振替口座番号 01690-3-31925 龍跳書道会  
 (お問い合わせ) ☎ 0889-35-0971

○月号(〇冊)より〇月号まで〇ヶ月分  
誌代 ○円 / 手料 ○円

と記入のこと。

| 印刷所  | 発行所                       | 発行人  | 編集室                           |
|--|---------------------------|--|-------------------------------|
| 須崎市東古市町二一一六<br>電話 (088) 四二一〇二四四<br>(有) 笹岡印刷所 | 電話 (088) 三八一五二〇八<br>龍跳書道会 | 安芸郡田野町一四五五六一二九<br>電話 (088) 三八一五二〇八<br>廣末幽念(本部) | 江野島桂山<br>中平美峰<br>江西澄翠<br>廣末幽念 |
|  |                           |  |                               |