

昭和二十二年六月十二日（第三種郵便物認可）  
令和七年六月十日発行（毎月一回十日発行）

定価 五〇〇円

第1005号

龍

跳

秋季昇段・級試験課題発表表

第八十一卷

7  
月号

高知  
龍跳書道会

町 田 碧 峰 書

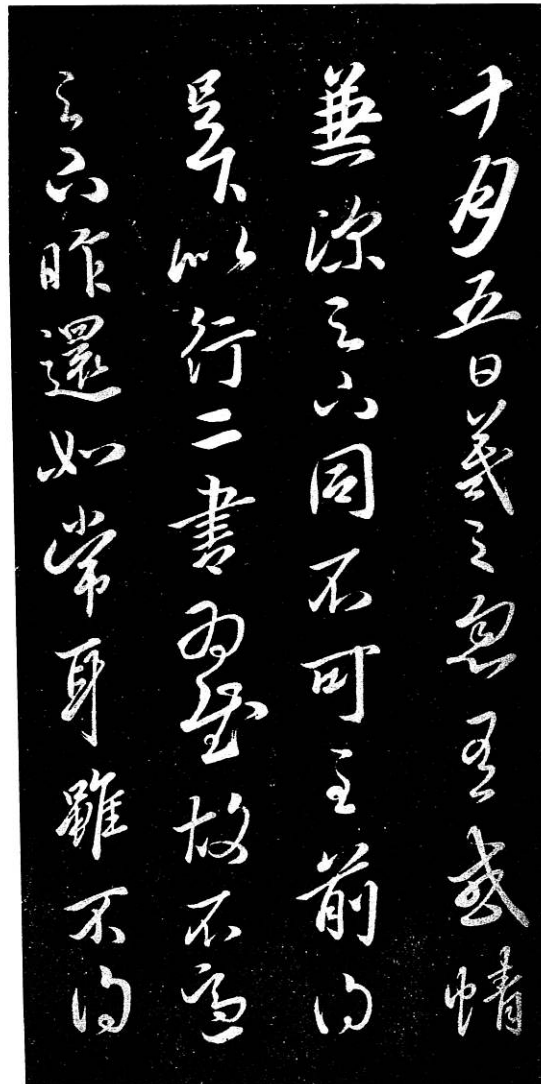
躍 動



昭和59年 須崎中学校校訓碑

十月五日帖

王羲之



十月五日羲之忽有感情／兼深足下同不可至前得／足下似二書為慰故不適／足下昨還如常耳雖不得  
 十月五日、義之忽ち感情の兼ねて深き有り、足下同に至る可からず、前に足下の行に似たる二書を得たり、慰と為す  
 も、故より適わず、足下、昨還り、常の如き耳ならん、旨問を得ずと雖も、遠く足下の書を得て、輒ち具問するを  
 慰と為す、吾れ頃ろ胸中惡しく、食するを欲せず、積日勿々たり、五日來り少しく差ゆ、七日、王羲之の白す、

王羲之の生きたのは六朝時代である。

中国では、唐代以降、明代頃まで王羲之の字を集めて碑を造ることが盛んに行なわれた。尺牘とは書簡、手紙で、もともと尺は長さの単位・牘は文字の刻をしるす木の札である。

すなわち長さ一尺の木簡をいう。

廣末幽念書

巖下雲萬里。洞口桃千樹。

巖下雲萬里  
洞口桃千樹

幽念書

大原桂園臨

吾服食久猶爲劣々大都比之年時

吾服食久猶爲劣々  
大都比之年時

桂園書



梅  
川  
桂  
龍  
書

愛  
山  
頻  
出  
門

7月20日縮切

福 原 曉 雲 書

秋<sup>あき</sup>花<sup>はな</sup>微<sup>び</sup>露<sup>るし</sup>名<sup>な</sup>是<sup>こゝ</sup>す

秋花微露  
名是

福 原 曉 雲 臨 十月五日帖

前得足下似二書

前足下  
似二書

江西澄翠書

朝餐誰之宵荷景  
莫焚薪泥餅柳陰

深瀨綠堂臨

六度之正教極羣有之  
達矣啓三藏之

岩河里華臨

足下似行二書乃甚故不  
宜之昨還如常耳

浜崎洋堂書

問余何事樓碧山笑  
不答心自閑

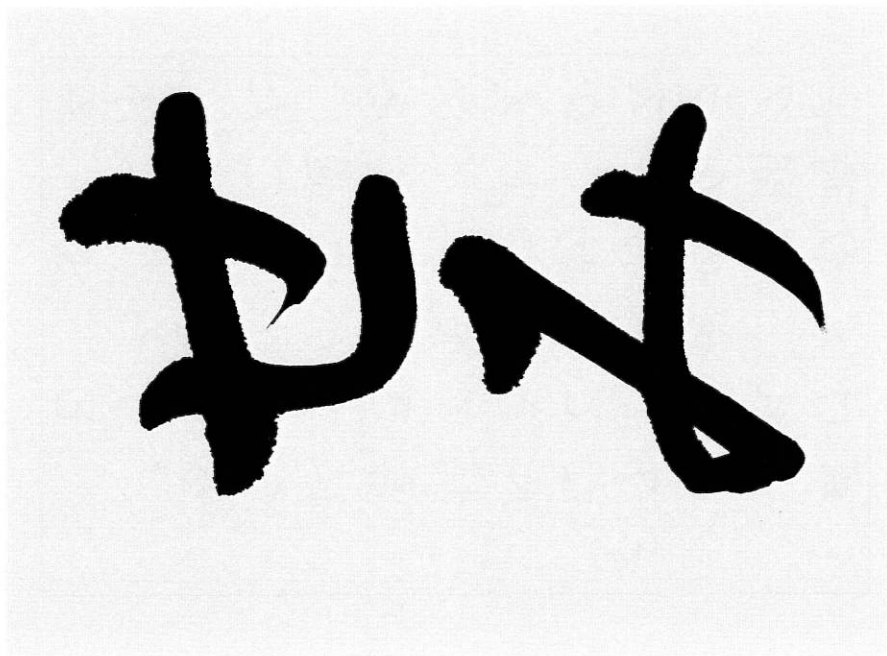


7月20日締切



7月20日締切





7月20日締切



7月20日締切

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ク | ラ | ス | が | え | が | あ | っ | た | 。 | 休 | み |
| 時 | 間 | を | い | っ | し | よ | に | 過 | ご | す | 人 |
| 教 | 室 | の | 移 | 動 | に | 連 | れ | 立 | っ | て | 行 |
| く |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 人 | 、 | 何 | 人 | か | の | 友 | 達 | が | で | き | た |
| 。 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| け | れ | ど | 、 | と | き | ど | き | す | う | す | う |
| と |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 寒 | い | よ | う | な | 心 | 持 | ち | に | な | る | 。 |
|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 学 | 校 | 名 |   | 六 | 年 | 級 | 段 | 氏 | 名 |   |   |

7月20日締切

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 「 | お | く | の | ほ | そ | 道 | 」 | は | 、 | 松 | 尾 |
| 芭 | 蕉 | が | 、 | 旅 | を | 記 | し | た | 紀 | 行 | 文 |
| で |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| す | 。 | 旅 | 先 | で | 見 | 聞 | き | し | た | こ | と |
| に |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 心 | を | 動 | か | さ | れ | 、 | 書 | き | つ | づ | る |
| 気 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 持 | ち | は | 、 | 今 | の | わ | た | し | た | ち | と |
| 同 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| じ | だ | っ | た | の | で | し | よ | う | か | 。 |   |
|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 学 | 校 | 名 |   | 五 | 年 | 級 | 段 | 氏 | 名 |   |   |

7月20日締切

|             |    |  |  |    |    |  |  |  |  |
|-------------|----|--|--|----|----|--|--|--|--|
| まだ戦争のはげしかっ  |    |  |  |    |    |  |  |  |  |
| たころのことです。食  |    |  |  |    |    |  |  |  |  |
| る物といえは、お米の代 |    |  |  |    |    |  |  |  |  |
| わりに配給される、おい |    |  |  |    |    |  |  |  |  |
| もや豆やかぼちゃしかあ |    |  |  |    |    |  |  |  |  |
| りませんでした。    |    |  |  |    |    |  |  |  |  |
| 学校名         | 四年 |  |  | 級段 | 氏名 |  |  |  |  |

7月20日締切

|              |    |  |  |    |    |  |  |  |  |
|--------------|----|--|--|----|----|--|--|--|--|
| ずぐりは、雪の上で回   |    |  |  |    |    |  |  |  |  |
| して楽しむにまです。ず  |    |  |  |    |    |  |  |  |  |
| ぐりは、雪の上で回して  |    |  |  |    |    |  |  |  |  |
| 遊ぶことが出来るように、 |    |  |  |    |    |  |  |  |  |
| 心ぼうの先が太く、丸く  |    |  |  |    |    |  |  |  |  |
| 作られています。     |    |  |  |    |    |  |  |  |  |
| 学校名          | 三年 |  |  | 級段 | 氏名 |  |  |  |  |

7月20日締切

|   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 風 | の | ゆ | う | び | ん | や |
| さ | ん | て | ど | ん | な | 人 |
| ふ | つ | か | ほ | か | に | は |
| ど | ん | な | 人 | ふ | つ | か |
| 出 | て | く | る | の | か | な |

かっこう 二 ねん だ だ だ  
お せう な ま え

7月20日締切

|   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|
| ど | ん | な | あ | じ | が |
| す | る | て | し | う | さ |
| と | う | は | あ | ま | い |
| あ | じ | が | し | ま | す |

かっこう 一 ねん だ だ だ  
お せう な ま え

7月20日締切

|      |    |   |   |   |   |   |
|------|----|---|---|---|---|---|
| がっこう | は  | だ | ち | う | ち | よ |
|      | ねん | だ | う | ち | よ |   |
|      |    | き | れ | い | な |   |
|      |    | き | れ | い | な |   |
|      |    | ち | う | ち | よ |   |
|      |    | に |   |   |   |   |

7月20日締切

6月22日(日)審査会終了後、錬成会を行います。

(半折作のご持参を歓迎します。)

### ☆錬成会の課題

雨<sup>り</sup>餘<sup>じゆん</sup>高<sup>たか</sup>筍<sup>たけのこ</sup>初<sup>はつ</sup>迎<sup>むか</sup>夏<sup>なつ</sup>、風<sup>かぜ</sup>逗<sup>はな</sup>殘<sup>のこ</sup>花<sup>はな</sup>尚<sup>なほ</sup>駐<sup>とど</sup>春<sup>はる</sup>

雨後、高くのびた竹の子は初夏を  
迎える風情、風は散り残った花に  
吹き春を引きとめる風情。

多くの方の参加を望みます





(一・二段目) 福原曉雲 選評

賀峰君 温かさと優しさあり、落款位置、左へ押印欲しい。  
桂園君 温かな作で明るく落着いた。恵花君 気力充実して迫力に富む。清園君 運筆リズムに練達の書線が見える。

美喜君 落款位置までが作品です。雅印を押印して下さい。この場合左位置が良いでしょう。

花梢君 長年の書暦が作品によく現われています。  
(二・三段目) 岡崎緑水 選評

美桂君 温和で安定感あり。少し墨量が入れば尚よい。

淳君 伸びやかで安定感を感じる。佳月君 確かな筆使いと強い線がすばらしい。

心春君 線に温かみがあり魅力的。紫秋君 気力充実し、紙面構成がよい。

(三・四段目) 武内美仁 選評

美草君 丸みのある線質で余裕の作。久遠君 澄みきつた線で、好感がもてる。

美香君 筆が良く立ち、紙面構成も良い。

和美君 バランス良く丁寧に書けています。

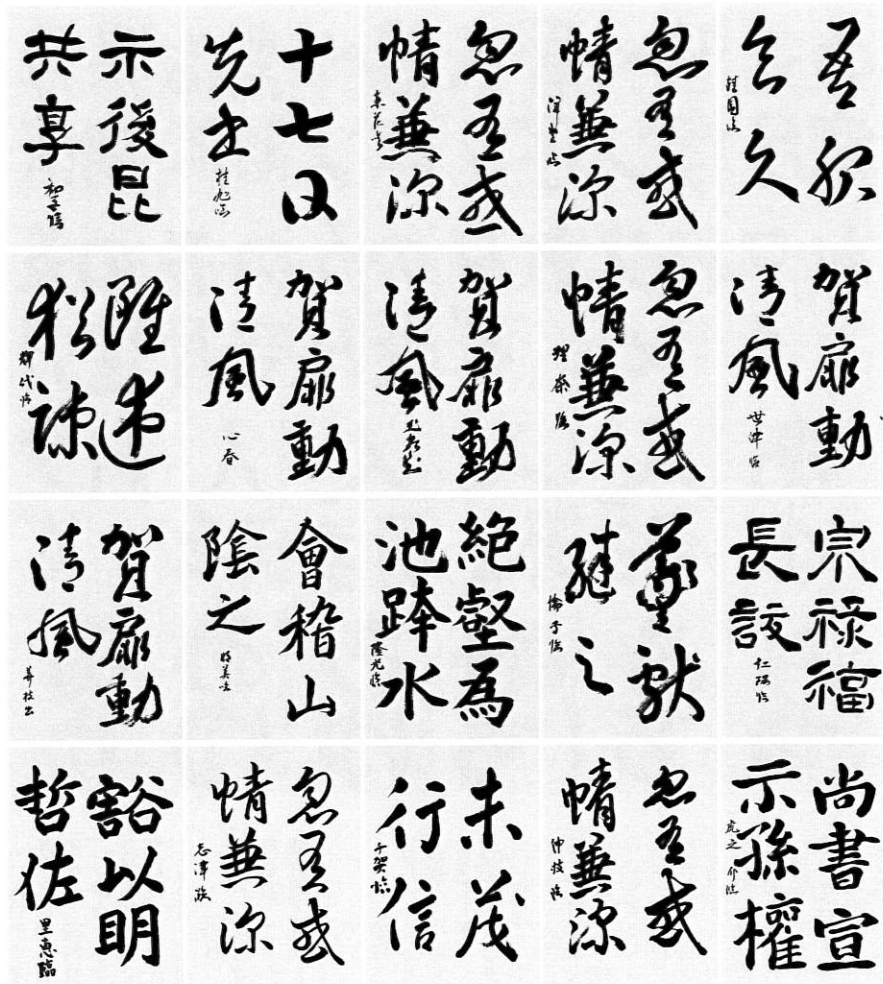
恵美君 粘り強く、筆圧も良く利いている。

明美君 字々のめりはりが効果的で上手い。

里恵君 堂々とした作。安定している。

桂子君 字々明るく、力みなく良くまとめている。

衣里子君 用筆正しく将来が楽しみです。



(一・二段目) 梅川桂龍 選評

桂園君 紙に食い込む線で圧巻の作。洋堂君 表情が明るく味わいあり。恵花君 手馴れた筆致でよくまとめている。

桂旭君 線の深さ、厚味、筆力共に兼ね備えた力作。

和子君 臨書を楽しんでいるようで、好感の作。

世津君 落ち着きのある線で雰囲気が良い。

(二・三段目) 野島桂山 選評  
理奈君 堅実な書きぶりに好感がもてる。

玉泉君 切れ味よく明るい。

心春君 筆力あり筆圧の変化も魅力。輝代君 線はよく伸びバランスも良い。

仁陽君 線質よく安定している。

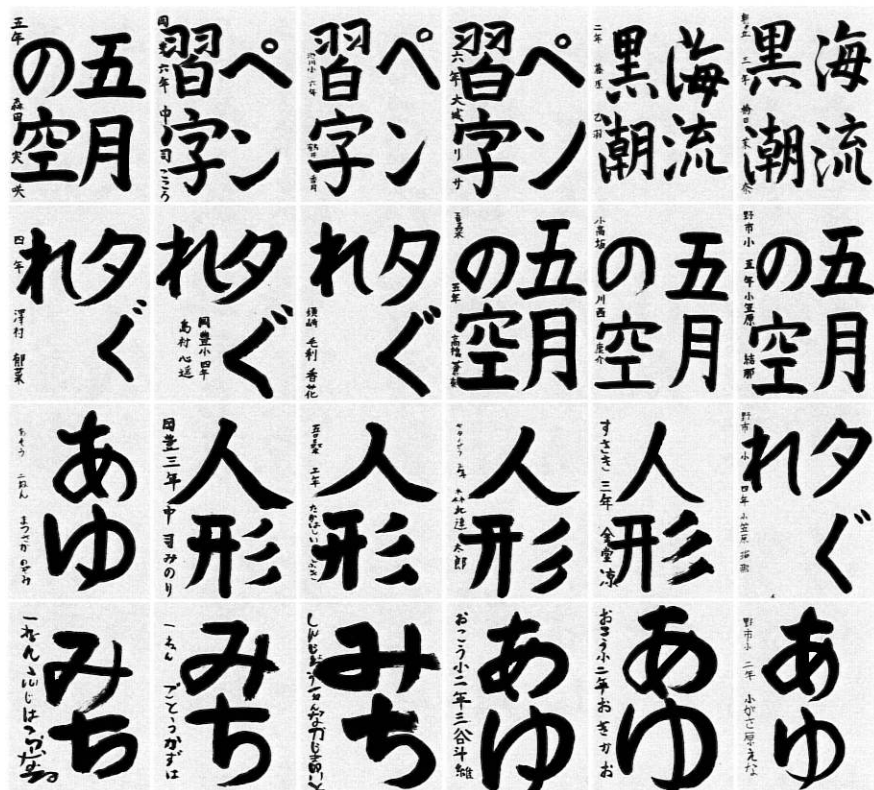
(三・四段目) 西山極山 選評  
倫子君 強い線で氣迫を感じる。隆光君 いていねいな書きぶりで温かな作品。

明美君 線がよく伸び安定している。美枝君 字々しかりしている。落款の位置注意。

虎之助君 宣示表の雰囲気をよくとらえている。この調子でがんばって。

伸枝君 小粒だが字々の形よい。千賀君 筆圧がきき丸みのある線で味わい深い。

志津君 いつものながら手馴れた作品。里恵君 一画一画でいねいに書けている。



(一段目) 中学部  
岡林邦心 選評

茉奈君 〓 明るい作品です。

乙羽君 〓 流れ良くまとめています。

(二段目) 小学六年

リサ君 〓 力強く書いて良い。

香月君 〓 ゆつたりと良く書けている。

こころ君 〓 真面目に良く書けています。

(一・二段目) 小学五年

実咲君 〓 落ち着いて伸びよくと書いています。

結那君 〓 すきがありません。よく書いています。

康介君 〓 元気に書いています。

蒼來君 〓 「の」を少し上に書いて下さい。すばらしいです。

(二・三段目) 小学四年  
河村容舟 選評

香花君 〓 美しく整っています。

心遥君 〓 力強くよく書けています。

郁菜君 〓 形よくよい作品です。

瑠那君 〓 まとまりよく書けています。

(三段目) 小学三年

涼君 〓 元気にのびのびと書けています。

連太郎君 〓 まとまりよく書けています。

依吹君 〓 ていねいに書いています。

みのり君 〓 堂々と力強く書けています。

(三・四段目) 小学二年

のぞみ君 〓 バランスよく明るく書けています。

えな君 〓 ていねいにまとまっています。

かお君 〓 元氣よくのびのびかいています。

斗維君 〓 元氣に大らか。この調子で。

(四段目) 小学一年

ゆいと君 〓 大きくげんきにかけています。

かずは君 〓 ていねいでおちついたさくひんです。

なる君 〓 のびのびとしっかりかけています。

門田恵子 選評

田村和子 選評

多ノ郷 大城 リサ  
長岡 北村さくら子

あなたは、今日もあなたで  
あり、明日もあなたであり続  
ける。たった一つのかげがえ  
のない存在です。と同時に、  
あなたは、あなた以外のすべ  
てとつながっているのです。  
……須崎 六・六・六・大城 リサ

あなたは、今日もあなたで  
あり、明日もあなたであり続  
ける。たった一つのかげがえ  
のない存在です。と同時に、  
あなたは、あなた以外のすべ  
てとつながっているのです。  
……長岡 六・六・六・北村さくら子

新聞には、さまざまな種類  
のニュースがのっています。  
新聞を読むと、社会で起きて  
いることへの興味が広がりま  
す。読み方を身につけて、生活  
や学習の中で生かしましょう。  
……長岡 六・六・六・森田 実咲

新聞には、さまざまな種類  
のニュースがのっています。  
新聞を読むと、社会で起きて  
いることへの興味が広がりま  
す。読み方を身につけて、生活  
や学習の中で生かしましょう。  
……野市 小五・八・八・小笠原 結那

長岡 森田 実咲  
野市 小笠原 結那

浦ノ内 中平 澤里  
須崎 田村 紗雪

新聞には、さまざまな種類  
のニュースがのっています。  
新聞を読むと、社会で起きて  
いることへの興味が広がりま  
す。読み方を身につけて、生活  
や学習の中で生かしましょう。  
……浦ノ内 五・五・五・中平 澤里

「これは、レモンの  
おいですか。ほりばたて  
乗せたお客のしんしが  
話しかけました。」「いい  
え、夏みかんですよ。」松  
井さんは、答えました。  
……須崎 四・四・四・田村 紗雪

「これは、レモンの  
おいですか。ほりばたて  
乗せたお客のしんしが  
話しかけました。」「いい  
え、夏みかんですよ。」松  
井さんは、答えました。  
……須崎 四・四・四・田村 紗雪

「これは、レモンの  
おいですか。ほりばたて  
乗せたお客のしんしが  
話しかけました。」「いい  
え、夏みかんですよ。」松  
井さんは、答えました。  
……浦ノ内 四・四・四・森田 海音

多ノ郷 太田 朋希  
浦ノ内 森田 海音

すさき 金堂 涼  
上分 吉村はるか

野ねずみたちは、にこ  
にこなすいて、目を開  
けたりとしたりしながら  
ずうと、とくべつメニ  
ューの雨の音につつまれ  
ていたのでした。  
……すさき 三・三・三・金堂 涼

野ねずみたちは、にこ  
にこなすいて、目を開  
けたりとしたりしながら  
ずうと、とくべつメニ  
ューの雨の音につつまれ  
ていたのでした。  
……上分 三・三・三・吉村はるか

野ねずみたちは、にこ  
にこなすいて、目を開  
けたりとしたりしながら  
ずうと、とくべつメニ  
ューの雨の音につつまれ  
ていたのでした。  
……浦ノ内 三・三・三・徳永 隼斗

たんぼぼは、花と  
じくを、しずかに  
休ませて、たねに、  
たくさんの、えいよ  
うをおくりします。  
……野市 小三・三・三・小笠原 金

浦ノ内 徳永 隼斗  
野市 小笠原 金

くれ 森おか べに  
たか一 すみ田しゅう

たんぼぼは、花と  
じくを、しずかに  
休ませて、たねに、  
たくさんの、えいよ  
うをおくりします。  
……くれ 二・二・二・森おか べに

たんぼぼは、花と  
じくを、しずかに  
休ませて、たねに、  
たくさんの、えいよ  
うをおくりします。  
……たか 小三・三・三・すみ田 しゅう

あさの  
おひさま  
うみから  
おきだした  
……すさき 一・一・一・金堂 涼

あさの  
おひさま  
うみから  
おきだした  
……たか 小三・三・三・すみ田 しゅう

すさき 金堂 涼  
うらのうち とくながあやと



低学年の生徒名も5字迄に。出来るだけ漢字を使用して下さい。

★出品票は黒枠をきちんと切って下さい。  
★臨書は出典名を記入のこと。

| 出品票                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |    | 氏名 |   | 臨書は出典名 |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|---|--------|--|
| 7年                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 7月 | 氏  | 名 |        |  |
| 条                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 幅  |    |   |        |  |
| <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;"> <p>★出品票は黒枠をきちんと切って下さい。<br/>★臨書は出典名を記入のこと。</p> </div> <div style="width: 50%;"> <p>随意</p> <p>審査 梅川 桂龍</p> <p>★師範</p> <p>大原桂園 濱崎洋堂 江西澄翠 岩河里華 西山極山 矢野宏臣 弘田賀峰 河村容舟 戸田孝北 岡林邦心 奥堂皓月 深瀬緑堂 中平美峰 小笠原廣峰 萩野羽花 水田紅子</p> <p>★準師範</p> <p>北村桂旭 田村和津 松本世津 坂本碧香 西内仁子 池内芳春 高橋桜芳 松浦明子 岡田雄山</p> </div> </div>                 |    |    |   |        |  |
| <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;"> <p>★五段</p> <p>山本心春</p> </div> <div style="width: 50%;"> <p>★六段</p> <p>浪上理奈 下元玉泉 岩谷紅花 伊吹悠道 大井祥 岩村</p> <p>審査 野島 桂山</p> </div> </div>                                                                                                                                                                        |    |    |   |        |  |
| <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;"> <p>★初段</p> <p>西尾明美 松坂美枝 川口虎之介 前田伸枝 市川美香 山本房 大原紀美子 藤原勝恵 和田恵美</p> </div> <div style="width: 50%;"> <p>★二段</p> <p>坪内倫子</p> <p>★三段</p> <p>横山桂華 藤原朱鳳 田村眉州 山中紅風 山本恵歩 山川百合</p> <p>審査 西山 極山</p> </div> </div>                                                                                                     |    |    |   |        |  |
| <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;"> <p>★四段</p> <p>西岡仁陽 横田紫秋 山崎隆志 杉本美邦 西森啓助 中澤英子 瀧田順子</p> </div> <div style="width: 50%;"> <p>★一級</p> <p>瀧田美恵子 西山 極山</p> <p>★二級</p> <p>西内俊二</p> <p>★三級</p> <p>尾立千賀 川崎志津 藤田美知子 山岡斗子</p> <p>★四級</p> <p>○富山里恵 ○太田有紀</p> </div> </div>                                                                             |    |    |   |        |  |
| <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;"> <p>★特待生</p> <p>朝ヶ丘 橋田茉奈</p> <p>二年</p> <p>★九段</p> <p>池川 藤原乙羽 鷺ヶ池 安井風葵</p> <p>一年</p> <p>★特待生</p> <p>新莊 鍋島 綜</p> <p>★九段</p> <p>鷺ヶ池 高芝仁貴 上分 朝比奈来夢</p> </div> <div style="width: 50%;"> <p>中学部</p> <p>審査 岡林 邦心</p> <p>三年</p> <p>★初段</p> <p>高知 三本晴士</p> <p>★四級</p> <p>仁淀 藤原さくら</p> </div> </div>                |    |    |   |        |  |
| <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;"> <p>★八段</p> <p>上分 小松希美 長岡 宮脇改太 須崎 谷口桜心</p> <p>★九段</p> <p>多ノ郷 大城リサ 池川 鶴井香月 須崎 松田菜乃 上分 梅原百叶</p> </div> <div style="width: 50%;"> <p>小学部</p> <p>毛筆六年</p> <p>審査 岡林 邦心</p> <p>★九段</p> <p>毛筆五年</p> <p>審査 佐々木港花</p> <p>★九段</p> <p>長岡 森田実咲</p> <p>★八段</p> <p>野市 小笠原結那</p> <p>★七段</p> <p>小高坂 川西康介</p> </div> </div> |    |    |   |        |  |
| <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;"> <p>★七段</p> <p>岡豊 島村倅空 長岡北村さくら子</p> <p>★六段</p> <p>須崎 田村拓海 長岡 竹内陽南子 上分 田邊瑞音 上分 柳本稀衣</p> <p>★四段</p> <p>岡豊 中司こころ</p> <p>★三段</p> <p>池川 藤崎杜真 別府 後藤 樹</p> </div> <div style="width: 50%;"> <p>第90回毛筆成績</p> <p>○印は昇級</p> </div> </div>                                                                            |    |    |   |        |  |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>★六段</p> <p>吾桑 高橋蒼來<br/>吾桑 松坂美緒音<br/>佐古 田村健悟<br/>須崎 金堂莉李</p> <p>★四段</p> <p>吾桑 吉門蒼馬</p> <p>★三段</p> <p>吾桑 宮崎穂花<br/>長岡 西内明利</p> <p>★一段</p> <p>上分 中山結愛</p> <p>★三級</p> <p>上分 赤崎南美</p> <p>毛筆四年</p> <p>審査 河村 容舟</p> <p>★七段</p> <p>須崎 毛利香花<br/>須南 西村太希</p> <p>★六段</p> <p>浦ノ内 正木芳尚<br/>須崎 田村紗雪</p> | <p>★五段</p> <p>上分 梅原未來</p> <p>★四段</p> <p>岡豊 島村心通<br/>多ノ郷 太田朋希<br/>長岡 竹内伽菜心</p> <p>★三段</p> <p>多ノ郷 森光梨衣奈<br/>長岡 宮脇治太</p> <p>★二段</p> <p>越知 藤崎華乃<br/>吾桑 長山優奈</p> <p>★初段</p> <p>長岡 澤村郁菜</p> <p>★二級</p> <p>野市 小笠原瑠那</p> <p>★六級</p> <p>夜須 ○白石一莉<br/>夜須 ○白石一華</p> <p>★八級</p> <p>別府○藤原すみれ</p> | <p>★新規</p> <p>九級に編入<br/>越知 宮脇未羽<br/>池川 片岡美桜</p> <p>毛筆三年</p> <p>審査 河村 容舟</p> <p>★五段</p> <p>須崎 金堂 涼</p> <p>★四段</p> <p>多ノ郷 森光連太郎<br/>上分 吉村はるか</p> <p>★三段</p> <p>吾桑 高橋依吹<br/>新莊 中島彩斗<br/>上分 橋田一か<br/>多ノ郷 橋田かほ</p> <p>★二段</p> <p>岡豊 中司みのり<br/>岡豊 島村昇牙<br/>朝倉 根心花</p> <p>★新規</p> <p>九級に編入<br/>越知 宮脇芽生<br/>池川 藤原汐零</p> | <p>もうひつ二年</p> <p>審査 田村 和子</p> <p>★三段</p> <p>吾桑 松坂望未</p> <p>★初段</p> <p>野市 小笠原恵那</p> <p>★二級</p> <p>岡豊 荻 かお</p> <p>★七級</p> <p>岡豊 三谷斗維</p> <p>★八級</p> <p>別府 片岡脩平</p> <p>★九級</p> <p>べふ<br/>ふじはらみずき</p> | <p>もうひつ一年</p> <p>審査 門田 恵子</p> <p>★二段</p> <p>新莊 中島ゆいと</p> <p>★初段</p> <p>須崎 こんどうこな</p> <p>★一級</p> <p>別府 後藤和葉<br/>池川 つるいはると</p> <p>★十級</p> <p>池川 ○大西悠心</p> <p>★新規</p> <p>池川 八級編入<br/>藤原成琉</p> | <p>第699回 硬筆成績</p> <p>○印は昇級</p> <p>硬筆六年</p> <p>審査 江西 澄翠</p> <p>★特待生</p> <p>多ノ郷 大城リサ<br/>上分 梅原百叶<br/>多ノ郷 松浦結菜</p> <p>★九級</p> <p>須崎 松田菜乃<br/>上分 小松希美</p> <p>★八級</p> <p>長岡北村さくら子<br/>久礼 窪田菜優<br/>浦ノ内 松山 翔<br/>久礼 森岡 虹<br/>長岡 宮脇改太<br/>上分 竹内陽南音<br/>浦ノ内 美島希以花<br/>須崎 谷口桜心</p> | <p>★七段</p> <p>浦ノ内 森田 葵<br/>越知 片岡杏璃</p> <p>★六段</p> <p>浦ノ内 山本彩喜<br/>須崎 田村拓海<br/>上ノ加江政岡桃加</p> <p>★五段</p> <p>岡豊 中司こころ<br/>岡豊 島村倅空<br/>浦ノ内 久保田健介<br/>潮見 須賀勇介<br/>上分 柳本稀衣<br/>上ノ加江岩田愛菜</p> <p>★四段</p> <p>別府 後藤 樹</p> <p>★三段</p> <p>浦ノ内 中田翔音</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

紅

|                        |                      |        |                                                                           |                 |                      |                 |                                                                        |     |                                                 |     |                          |
|------------------------|----------------------|--------|---------------------------------------------------------------------------|-----------------|----------------------|-----------------|------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------------------------------------|-----|--------------------------|
| 久礼<br>池川<br>池川<br>伊藤日向 | 下谷琴春<br>片岡紗雪<br>伊藤日向 | ★初段    | 長岡金堂こうすけ<br>奈路 植野 葵<br>久礼 岩瀬 渉<br>上川 政岡倉史<br>岡豊 島村昇河<br>久礼 小林奈穂<br>吾桑 鈴木花 | ★一級             | 上川 大内柚乃              | ★三級             | 城東 ○丸山颯士<br>吾桑 ○宮崎陽香<br>大谷北 ○倉持百花<br>長岡 ○村上こゆ<br>久礼 ○加茂海弥美<br>吾桑 ○堅田彩乃 | ★六級 | 長岡 ○大塚もも                                        | ★新規 | 九級編入<br>越知 宮脇芽生          |
| 久礼<br>池川<br>久礼         | 十級編入<br>藤原汐零<br>佐竹真到 | こうひつ二年 | 審査 市原 處艸<br>★四段                                                           | 吾桑 松坂望未<br>★三段  | 浦ノ内吉岡まひろ<br>多ノ郷 坂本美咲 | ★二段             | 浦ノ内 中平湧大<br>附属 江頭 航<br>浦ノ内 宮田い音                                        | ★初段 | 久礼 森岡 紅<br>浦ノ内 寺内か音                             | ★一級 | 高おか<br>すみ田しゅう<br>佐川 井上めい |
| ★二級                    | 野市○小笠原恵那<br>久礼 奈路かなえ | ★三級    | 岡豊 荻 かお<br>★六級                                                            | 上分 ○橋田果歩<br>★七級 | 岡豊 ○三谷斗維<br>★八級      | 別府 ○片岡脩平<br>★九級 | べふ<br>ふじはらみずき                                                          | ★十級 | 久礼細木しょうき                                        |     |                          |
| こうひつ一年                 | 審査 深瀬 緑堂             | ★二段    | 新莊<br>なかじまゆいと                                                             | ★初段             | 須崎 金堂こな<br>べふ 後藤和葉   | ★十級             | 浦ノ内<br>○とくながあやと<br>久礼 ○日林にこ<br>池川 ○大西悠心                                | ★新規 | 九級編入<br>久礼小林じゅんな<br>十級編入<br>久礼 毛利いろは<br>池川 藤原成琉 |     |                          |
| こうひつ<br>ようち・ほいく        | 審査 深瀬 緑堂             | ★八級    | おひさま<br>○もりみつるな                                                           |                 |                      |                 |                                                                        |     |                                                 |     |                          |

中国文房四宝  
国産書道用品  
久保田号銘筆

有限会社 樹筆堂

〒780-0818 高知市宝永町3-3  
TEL (088) 882-1454  
FAX (088) 884-7413

|                |    |
|----------------|----|
| のり代            |    |
| 7年<br>7月<br>毛筆 |    |
| 校名             | 学年 |
| 保年             | 氏名 |
| 段              | 級  |

|     |    |    |      |
|-----|----|----|------|
| 無鑑査 | 褒状 | 特選 | 記念大賞 |
| 〃   | 〃  | 〃  | 〃    |
| 岡崎  | 石川 | 大崎 | 堀内   |
| 前田  | 江西 | 小川 | 野島   |
| 江澄  | 野川 | 野島 | 野中   |
| 華   | 翠  | 香  | 花    |
| 水   | 水  | 梢  | 峰    |

## 第70回須崎市総合美術展覧会

お知らせ

|                |    |
|----------------|----|
| のり代            |    |
| 7年<br>7月<br>硬筆 |    |
| 校名             | 氏名 |
| 段              | 級  |

|    |     |
|----|-----|
| 入選 | 優秀賞 |
| 〃  | 〃   |
| 堀内 | 西山  |
| 大石 | 廣末  |
| 水田 | 岩谷  |
| 中平 | 岩谷  |
| 峰  | 花   |
| 施  | 子   |
| 念  | 幽   |
| 峰  | 仁   |
| 山  | 極   |
| 雲  | 曉   |

## 第43回安芸全国書展

# 秋季昇段級試験作品募集

## ▽師範の部

(受験資格・本会準師範位に限る)

### 。課題

大漠沙如雪 燕山月似鉤  
何當金絡腦 快走踏清秋

大漠沙 雪の如く 燕山 月 鉤に似たり 何か當に絡腦を金にして  
快走 清秋に踏む

。右の詩句を小画仙半折に隸、楷、行草体の三枚と一ページ十月五日帖より、十二文字以上を節臨して計四点出品のこと。  
。作品は無落款とし、作品毎に裏面左下にエンピツで姓号を明記すること。  
。当選者は本会師範に推挙する。

## ▽第一部

(受験資格 一般部段位、級位の者)

### 。課題

秋風南陌無車馬 獨上高樓故國情

秋風 南陌 車馬無し 独り高樓に上る 故国の情

。右の詩句を小画仙半折に楷、行草体の二枚と一ページ十月五日帖より、十二文字以上を節臨して計三点出品のこと。  
。作品は無落款とし、作品毎に裏面左下にエンピツで現段級と姓号を明記すること。  
。当選者は準師範以下相当段位に認定編入する。

## ▽第二部

(受験資格 一般部級位の者)

### 。課題

秋雲靜晩天

秋雲 晩天に静かなり

。上記を楷、行、草の三体を半紙三枚出品のこと。  
。作品を楷、行、草の順に縦に貼つきすること。  
。作品は無落款とし、作品裏面左下にエンピツで現級位と氏名を明記すること。  
。当選者は初段以下相当段級位に認定編入する。

## △出品料

師範部・八千円／第一部・六千円／第二部・四千円

(作品と同時に納入してください)

師範参考手本は本会役員は書かない。

第一、二部参考手本を希望される人は本会役員に直接申込んで下さい。潤筆料は条幅三点につき一万五千元、半紙三点につき五千元。

## ▽学生・学童の部 (毛筆部)

課題字句「龍跳」七月号掲載(七月二十日締切)の課題字句とします。

。規格は半紙。一人一点とします。

。書体は自由です。

。作品の裏にエンピツで学年と段級位・氏名を書くこと。(段位は漢数字、級位はアラビア数字で) 作品の表には絶対に書いてはいけません。

。出品料 五百円

## ▽硬筆作品

。課題の文字は龍跳七月号(七月二十日締切)の課題字句とします。

。それぞれの学年に応じた硬筆用紙に規定の字句、学年段級位、氏名を正しく書いて出品してください。

。段位は漢数字、級位はアラビア数字でハッキリ記入のこと。

。出品料 五百円

※出品作及び受験料を審査当日、会場に持ち込む場合は、八時三十分～九時迄の受付です。

## △作品の締切

令和七年九月四日(木) 必着のこと。

## △審査日時

令和七年九月七日(日) 午前九時三十分より

## △審査場所

高知城ホール

## △受験作品送付先

〒七八三〇〇八一 南国市片山四九〇 西山極山 宛

注

封筒表に「昇試作品在中」と明記すること

第68回 龍跳書道展出品票

◎楷書で丁寧に記入下さい。

キ リ ト リ

| 釈 文                                                                               |  |  |  | 題 名 | 大 き さ                                                                                     | 住 所              | 氏 名         |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------------|
| <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">押ピン</div> |  |  |  |     | たて<br>(半折・全紙横・連落等の書き方も可)                                                                  | 〒<br>(番地まで記入のこと) | ふりがな        |
|                                                                                   |  |  |  |     |                                                                                           |                  |             |
|                                                                                   |  |  |  | 未 定 | 額・枠・軸・屏風<br>(左のいずれかを○でかこむ)                                                                | 電 話<br>( )<br>   | 雅 号<br>ふりがな |
|                                                                                   |  |  |  |     | 当番希望日 ○で囲んで下さい。<br>( ) 日の<br>・午前9時～午後1時<br>・午後1時～5時<br>(最終日3時迄)<br>※連絡のない限り希望日の当番をお願いします。 |                  |             |
| (姓 号)<br>( )                                                                      |  |  |  |     |                                                                                           |                  |             |

※作品横(又は下)に添付します。丁寧に書いて下さい。

※出品票は六月二十二日(日)審査日迄に必ず提出して下さい。



## 連絡・問い合わせ・送り先等

・新規入会申込と会費の送金先

・「龍跳誌」冊数変更の通知先

〒781—1501 吾川郡仁淀川町大崎一三三一

隅田亘心

龍跳誌道会

振替口座番号

01690—3—31925

電話（〇八八九）三五—〇九七一 番

・月例作品の送り先

〒783—0081 南国市片山四九〇

西山極山

電話（〇八八）八六五—八八五七 番

・「龍跳誌」の内容について

〒781—7412 安芸郡東洋町河内三〇四

福原暁雲

電話（〇八八七）二九—二六五〇 番

・編集についての連絡先

〒785—0010 須崎市鍛冶町六一八

江西澄翠

電話（〇八八九）四二—三〇六七 番

・送本についての連絡先

（冊数の相違等については当方へご連絡下さい。）

〒785—0055 須崎市大谷二〇四

野中恵花

電話（〇八八九）四七—〇七二一 番

あとがき

一年中で一番すごしやすく、桜の美しい季節もあつと言う間に過ぎ、四月五月の審査会の後、第68回龍跳展の下見会が行われました。

熱心に参加されたみな様、それぞれいい作品作りに取り組んでいる事に私も刺激を受け、うれしく思っていると同時に会員減少のため、出品作品の減少を心配しています。

毎月の稽古で実力を伸ばす事も、もちろん大切ですが、年に一度の龍跳展に参加して、いろんな方に見ていただく事で作品の良い所、悪い所に気が付き、自信に繋がるのではと思っています。

今年の参加は無理でも、ぜひ次回の参加を、また新人の方の初出品も楽しみにしています。

最後に第68回龍跳展の成功を願っています。

— 美 仁 —

# 月例 競書課題

| 部<br>別 | 締切日         |             |
|--------|-------------|-------------|
|        | 七月二十日<br>締切 | 八月二十日<br>締切 |
| 一般条幅   | 任<br>意      | 任<br>意      |
| 半紙規定   | 愛山頻出門       | 投杖倚松根       |
| 半紙随意   | 任<br>意      | 任<br>意      |
| 中学三年   | 家庭学習        | 競泳大会        |
| " 二年   |             |             |
| " 一年   | 不言実行        | 海水浴場        |
| 小学六年   | 富士登山        | 高校野球        |
| " 五年   | 松風の音        | 水車小屋        |
| " 四年   | 広い海         | 北斗星         |
| " 三年   | 花<br>火      | 月<br>光      |
| " 二年   | せ<br>み      | ぼ<br>ん      |
| " 一年   | う<br>り      | な<br>つ      |
| 保<br>育 |             |             |

## 会 費 の 送 金 に つ い て

会 費 : 半年分 3,000円 / 1 年分 6,000円

1 ヶ月の龍跳誌郵送料 (R6.10~)  
(幸便搬送の方は〒料不要)

|   |         |      |
|---|---------|------|
| ① | 1 冊     | 180円 |
| ② | 2 冊~7 冊 | 210円 |
| ③ | 8 冊~20冊 | 430円 |

21 冊以上は次の計算による。

21 冊                    ㉔+ ㉠= 610円×月数  
22 冊~27 冊   ㉔+ ㉡= 640円×月数  
28 冊~40 冊   ㉔× 2 = 860円×月数  
50 冊の場合    ㉔× 3 = 1,290円×月数

㉔会費と龍跳誌〒料は原則として半年分または1 年前納のこと。

㉔送金は次の何れかへ  
・〒781-1501 吾川郡仁淀川町大崎133-1 隅田亘心  
・振替口座番号 01690-3-31925 龍跳書道会  
(お問い合わせ) ☎0889-35-0971

〇月号 (〇冊) より〇月号まで〇ヶ月分  
誌代 〇円 / 〒料 〇円

と記入のこと。

編集室  
福原 曉 雲

野 島 桂 山

江 西 澄 翠

中 平 美 峰

発行人  
福原 曉 雲 (本部)

安芸郡東洋町河内三〇四

電話 (〇八七) 二九一二六五〇

発行所  
龍跳書道会

電話 (〇八七) 二九一二六五〇

印刷所  
(有)笹岡印刷所

須崎市東古市町二一六

電話 (〇八九) 四二一〇二四四

月例作品送り先

〒783-0081 南州市片山四九〇

西山極山 宛

電話 (〇八八) 86518857